

**PESAN AKHLAK DALAM *WEB SERIES OUR BLOOMING
DAYS* DI *CHANNEL YOUTUBE HIJAB ALILA*
(ANALISIS SEMIOTIKA FERDINAND DE SAUSSURE)**



SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)**

Oleh:

SITI SUBAIDAH

2022034

Fakultas: Dakwah dan Komunikasi Islam

Program Studi: Komunikasi dan Penyiaran Islam

Kepada:

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI

SYAIKH ABDURRAHMAN SIDDIK

BANGKA BELITUNG

2025



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
SYAIKH ABDURRAHMAN SIDDIK BANGKA BELITUNG
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM
Jalan Raya Petaling KM 13 Kec. Mendo Barat Kab. Bangka Kep. Bangka Belitung 33173
E-mail: humas@iainsasbabel.ac.id Website : iainsasbabel.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME
Nomor : B-09/FD/B12/PP.00.9/04/2025

Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam Institut Agama Islam Negeri Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung menerangkan bahwa Mahasiswa dengan identitas berikut :

Nama : Siti Subaidah
Nim : 2022034
Program : Strata 1
Fakultas : Dakwah dan Komunikasi Islam
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Judul Skripsi : Pesan Akhlak dalam *Web Series Our Blooming Days* di Channel YouTube Hijab Alila (Analisis Semiotika Ferdinand De Saussure)

Dinyatakan sudah memenuhi syarat batas maksimal plagiasi sebesar 25% pada Skripsi yang disusunnya sesudah Munaqosyah dengan nilai cek plagiasi 15%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bangka, 16 April 2025

Dekan,



[Signature]
Prof. Dr. Rusydi Sulaiman, M.Ag.
NIP. 196601051997031001

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan penuh kejujuran dan tanggung jawab, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Siti Subaidah

Nim : 2022034

Fakultas/Prodi : Dakwah dan Komunikasi Islam/KPI

Judul Skripsi : Pesan Akhlak Dalam *Web series Our Blooming Days* Di Channel Youtube Hijab Alila (Analisis Semiotika Ferdinand De Saussure)

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini:

1. Seluruh merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diterbitkan dalam bentuk keperluan apapun.
2. Tidak pernah berisi material yang pernah ditulis orang lain kecuali informasi yang terdapat dalam referensi yang dijadikan rujukan dalam penulis skripsi ini.

Bangka, 18 Februari 2025



Siti Subaidah

NIM: 2022034



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) SYAIKH
ABDURRAHMAN SIDDIK BANGKA BELITUNG
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM**

Jln. Raya Mentok Km 13, Desa Petaling, Kec. Mendo Barat, Kab. Bangka, Prov.
Babel, 33173

NOTA DINAS PEMBIMBING

Hal: Skripsi
Saudari Siti Subaidah

Kepada Yth,
Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam
IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung
Di Bangka

Assalamua'laikum Wr.Wb

Setelah membaca, mencermati, dan melakukan beberapa kali bimbingan serta mengadakan perbaikan seperlunya, baik dari segi isi, bahasa, maupun teknik penulisan, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi mahasiswa di bawah ini:

Nama : Siti Subaidah

NIM : 2022034

Prodi : Komunikasi Penyiaran Islam

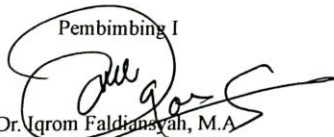
Judul : Pesan Akhlak Dalam *Web series Our Blooming Days* Di Channel
Youtube Hijab Alila (Analisis Semiotika Ferdinand De Saussure)

telah dapat diajukan kepada Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam Institut Agama Islam Negeri Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung untuk memenuhi salah satu dari syarat memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos). Harapan kami, semoga dalam waktu dekat Skripsi ini dapat dimunaqasyahkan.

Demikian dan harap maklum. Atas segala perhatiannya diucapkan banyak terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Pembimbing I


Dr. Igrom Faldiansyah, M.A
NIP: 197607202011011003

Bangka, Februari 2025
Pembimbing II


Yera Yulista, M.Si
NIP: 198405312023212019



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYAIKH ABDURRAHMAN SIDDIK BANGKABELITUNG
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM

Jl. Raya Petaling KM 13, Petaling, Kec. Mendo Barat, Kab. Bangka, Prov. Kep. Babel, 33173

NOTA DINAS KONSULTAN

Hal : Skripsi
Saudari
Siti Subaidah

Kepada Yth,
Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam
IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung
di Bangka

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Setelah melakukan beberapa kali konsultasi dan mencermati hasil perbaikan, seperlunya, baik dari segi isi, bahasa, maupun teknik penulisan, maka kami selaku konsultan berpendapat bahwa skripsi mahasiswa di bawah ini:

Nama : Siti Subaidah
NIM : 2022034
Fakultas : Dakwah dan Komunikasi Islam
Program Studi : Komunikasi Penyiaran Islam
Judul : Pesan Akhlak Dalam *Web Series Our Blooming Days* Di
Channel YouTube Hijab Alila (Analisis Semiotika Ferdinand
De Saussure)

Telah layak diajukan kepada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung guna memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos).

Demikianlah dan harap maklum atas segala perhatiannya diucapkan banyak terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Bangka, 2025

Konsultan I

Konsultan II,

Pebri Yayasari, M.A

NIP. 199202212019032024

Atikah Dewi Utami, M.Si

NIP: 199307282020122025



KEMENTERIAN AGAMA RI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
SYAIKH ABDURRAHMAN SIDDIK BANGKA BELITUNG
Jalan Raya Petaling Km. 13 Kec. Mendo Barat, Kab. Bangka, Prov. Kep. Bangka Belitung
E-Mail: humas@iainsasbabel.ac.id
Website: www.iainsasbabel.ac.id

PENGESAHAN

IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung Nomor: B - 368/FD/04/2025 IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN

Skripsi dengan judul: *Pesan Akhlak dalam Web Series Our Blooming Days* di channel Youtube Hijab Alila (Analisis Semiotika Ferdinand De Saussure)

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN

Nama : Siti Subaidah

N I M : 2022034

IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN

Fakultas : Dakwah dan Komunikasi Islam

Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN

telah dimunaqasyahkan pada hari : Rabu 26 Februari 2025 dengan nilai A (87,50),
dan dinyatakan sah dan diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos.).

IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN

DEWAN SIDANG MUNAQASYAH

Pembimbing I, IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung Pembimbing II, IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN

IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN

Dr. Iqom Faldiansyah, M.A IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung Yera Yulista, M.Si IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN

NIP. 197607202011011003 NIP. 198405312023212019

IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN

Penguji I, IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung Penguji II, IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN

IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN

Pebri Yarasari, M.A IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung Atikah Dewi Utami, M.Si IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN

NIP. 199202212019032024 NIP. 199307282020122025

IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN

Ketua Panitia IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN

IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN

IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN

Safri, M.Sos. IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN

NIP. 199004182020121018 IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN

IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN

IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN

IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN

IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN

IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN

IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN

IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN

IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN

Bangka, 16 April 2025
Dekan
Prof. Dr. Rusydi Sulaiman, M.Ag.
NIP. 196601051997031001

HALAMAN MOTTO

“JANGAN TAKUT SALAH, KARENA DENGAN KESALAHAN YANG
PERTAMA KITA DAPAT MENAMBAH PENGETAHUAN UNTUK
MENCARI JALAN YANG BENAR PADA LANGKAH YANG KEDUA”

---BUYA HAMKA---

“MARI BERDAMAI DENGAN HAL-HAL YANG TIDAK BISA DI UBAH,
MARI MENGIKHLASKAN HAL-HAL YANG SUDAH TERJADI DAN MARI
LANJUTKAN HIDUP DENGAN VERSI TERBAIK.

---USTADZ HANAN ATTAKI---

“BANYAK-BANYAK MENDENGAR, MELIHAT, MEMBACA CERITA
ORANG-ORANG HEBAT TERDAHULU DAN PARA ULAMA ATAU
SIAPAPUN.

KETIKA KITA TIRU ITU LANGIT, KETIKA KITA TIDAK SAMPAI LANGIT
MINIMAL KITA SUDAH SAMPAI DI UJUNG GUNUNG”

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, puji syukur kepada Allah SWT. Yang telah memberikan nikmat yang luar bisa kepada penulis, memberikan penulis kekuatan serta memberikan penulis rezeki dalam menyelesaikan Tugas Akhir penulis dengan baik. Shalawat serta salam selalu dilimpahkan kepada Baginda Besar Rasulullah SAW. Segala perjuangan yang telah peneliti lalui hingga peneliti bisa sampai di titik ini peneliti persembahkan teruntuk orang-orang yang selalu menjadi penyemangat dan menjadi alasan peneliti kuat sehingga peneliti bisa menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini penulis persembahkan kepada:

1. Cinta pertama yang akan selalu menjadi cinta yang tidak tertandingi, ayahanda ku tercinta Reboin. Terimakasih telah mempercayai dan mengizinkan aku untuk mengenyam Pendidikan S1 di IAIN Sas Babel. Walaupun dengan keterbatasan ekonomi akhirnya aku bisa menjadi putri pertamamu yang berhasil mempunyai gelar diujung namaku. Semoga Ilmu yang kudapati selama ini bisa menjadi amal jariyah untuk kebahagiaan akhirat kalian kelak.

2. Pintu surga ku, Ibunda Nurifah. Beliau adalah sumber semangat penulis dalam menjalani kehidupan di dunia ini, beliau adalah malaikat tak bersayap. Beliau selalu melangitkan do'a terbaiknya untuk penulis. Beliau tidak pernah mengenyam pendidikan tinggi seperti diriku. Semoga kau selalu bahagia dan bangga terhadapku. Satu kata yang ingin ku katakan padamu bahwa aku *“sangat bahagia dan beruntung bisa dilahirkan dari rahimmu”*.

4. Adik ku tercinta, Juminan Pranata. Adik laki-laki ku satu-satunya yang kini sudah mejadi teman bercerita. semoga kau juga bisa menjadi anak baik dimanapun kau berada dan selalu menjadi kebanggaan orangtua. Apapun yang menjadi pilihanmu sekarang semoga bisa memberikan manfaat untuk diri sendiri serta orang lain.

6. Kepada kedua Sahabat lamaku, Monica dan Nindi Nelisa. Terimakasih sudah menjadi sahabat yang selalu ada dan selalu mendengarkan keluh kesah serta memberikan nasehat untuk penulis selama ini. alhamdulillah ala kullihal, akhirnya kita bertiga bisa menuntaskan S1 kita dengan baik. semoga kita selalu diberikan

kebaikan lainnya dalam menjalani kehidupan selanjutnya. Saranghee acu ni dan acu moo.

7. Kepada Almamater ku tercinta, Kampus IAIN Syaikh Abdurrahman Siddiq Bangka Belitung. Yang telah memberikan banyak sekali ilmu pengetahuan, pengalaman hidup, dan juga menjebatani penulis untuk mendapatkan banyak sekali relasi dalam dunia kerja.

8. Untuk Ustad Hanan attaki, Xaviera Putri Clash of Champions, Kadam siddik, sudah menyamangati melalui konten-konten yang sangat bermanfaat

9. Teruntuk teman seperjuangan ku di kelas, yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu. Terimakasih sudah menjadi teman yang keren-keren dan menginspirasi. Semoga setelah ini kalian menjadi orang-orang sukses dunia dan akhirat.

10. teruntuk Dosen KPI, terimakasih sudah menjadi dosen yang luar biasa. Terimakasih untuk ilmu dan bimbingannya selama ini. kita mahasiswa/mahasiwi KPI (Komunikasi Penyiaran Islam) sangat bangga bisa bertemu serta mendapatkan pengajaran dari kalian semua.

Pesan Akhlak Dalam *Web Series Our Blooming Days* Di Channel Youtube Hijab Alila

(Analisis Semiotika Ferdinand De Saussure)

Siti Subaidah (2022034)

Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik
Bangka Belitung

Abstrak

Salah satu dampak negatif oleh pesatnya teknologi adalah *akhlak*. Kehidupan modern yang kompetitif menyebabkan manusia harus mengikuti semua hal yang sedang *trend* dimasyarakat tanpa memikirkan dampak yang akan ditimbulkan. Salah satu sarana yang sangat mempengaruhi *akhlak* adalah konten-konten *YouTube*. Salah satu jenis konten yang mendapatkan popularitas saat ini adalah *web series*. Macam dan genre *series* pada *YouTube* sangat bervariasi salah satunya adalah *series* bernuansa Islami. Melihat besar pengaruhnya terhadap jiwa para pemuda saat ini maka besar manfaatnya konten-konten bernuansa Islami ini dijadikan media berdakwah untuk meminimalisir krisis akhlak saat ini.

Penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif deskriptif dengan menggunakan pisau analisis semiotika Ferdinand De Saussure yang berfokus kepada tiga fokus analisis yaitu, *Signifier*, *Signified*, dan *Signification*. Objek kajian yang akan menjadi bahan penelitian ini adalah *series Our Blooming Days* pada *YouTube* Hijab Alila yang berjumlah empat episode dan subjek penelitian *YouTube* Hijab Alila. Sumber data primer diambil dari tayangan *series YouTube* Hijab Alila dan data sekunder diperoleh dari buku-buku, jurnal, artikel, skripsi, surat kabar, dan majalah yang berkaitan dengan penelitian.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa *series Our Blooming Days* pada *YouTube* Hijab Alila terdapat 7 *scene* yang mencerminkan akhlak mahmudah yakni akhlak, ramah, taat, khusnudzon, tolong-menolong, belajar, *mahabbah* (cinta), dan syukur, terdapat pada *scene* 7, 12, 6, 4, 9, 2, 11, dan 3 *scene* menggambarkan akhlak *mazmumah* yakni, *suudzon*, pesimis, *hasad* terdapat pada *scene* 12, 5 dan 7.

Kata Kunci : Akhlak, Semiotika, Series, YouTube

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji dan syukur kehadiran Allah SWT. Sang penguasa segala isi langit dan bumi. Karena hanya dengan rahmat dan hidayahnya jugalah skripsi ini dapat diselesaikan. Demikian pula shalawat serta salam teruntuk baginda Nabi Muhammad SAW. Beserta para sahabatnya yang telah membuka tabir jahiliyah sehingga terbentang jalan kebenaran yang terang, sebagai jalan keselamatan bagi umat manusia, semoga cahaya yang terpancarkan tidak redup diterpa zaman.

Penulisan skripsi ini merupakan Pesan Akhlak Dalam *Web Series Our Blooming Days* Di *Channel YouTube Hijab Alila* (Analisis Semiotika Ferdinand De Saussure) Penulis menyadari bahwa penyelesaian skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan juga dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan rasa terimakasih kepada:

1. Dr. Irawan, M.S.I, selaku Rektor IAIN Syaikh Abdurrahman Siddiq Bangka Belitung, beserta staf.
2. H.Musa, M.Kom.I, selaku Ketua Program Studi Komunikasi Penyiaran Islam IAIN Syaikh Abdurrahman Siddiq Bangka Belitung, beserta para staf.
3. Dr. Rusydi Sulaiman, M. Ag, selaku Penasehat Akademik.
4. Dr. Iqrom Faldiyansyah, M.A, selaku Pembimbing I.
5. Yera Yulista, M.Si, selaku Pembimbing II.

6. Seluruh dosen IAIN Syaikh Abdurrahman Siddiq Bangka Belitung, terkhusus untuk Dosen Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam yang telah mendidik dan memberikan ilmu kepada penulis selama belajar di kampus ini. Semoga ilmu yang telah diajarkan dapat bermanfaat bagi seluruh mahasiswa ketika berada di luar kampus, dan berada di dunia pekerjaan.

7. Rekan-rekan seperjuangan yang telah membantu proses penyelesaian skripsi ini. tentu akan ada kekurangan disetiap prosesnya demikianlah skripsi ini, banyak sekali kekurangan di berbagai sudut penulisaan. Namun demikian, terlepas dari berbagai kelemahan yang ada pada skripsi ini, besar harapan penulis skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi banyaak orang. Akhirnya, saran dan kritik yang membangun akan penulis harapkan demi perbaikan dan pengembangan skripsi ini.

Bangka,

A handwritten signature in dark ink, appearing to read 'Siti Subaidah', with a stylized, flowing script.

Siti Subaidah

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN BEBAS PLAGIASI	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
NOTA DINAS PEMBIMBING	iv
NOTA DINAS KONSULTAN	v
HALAMAN PENGESAHAN.....	vi
HALAMAN MOTTO	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
ABSTRAK	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	xiv
AB 1 PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Manfaat Penelitian	9
E. Tinjauan Pustaka	10
F. Rancangan Sistematika Pembahasan	15
BAB II LANDASAN TEORI	
A. PESAN	
1. Definisi Pesan	17
2. Jenis-jenis Pesan	18
3. Karakteristik Pesan.....	19
B. AKHLAK.....	
1. Definisi Akhlak	20

2. Macam-macam Akhlak	21
3. Tujuan Akhlak	32
4. Sumber Akhlak	33
C. <i>WEB SERIES</i>	
1. Definisi Web Series	35
2. Konsep Web Series	35
3. Tim Produksi Dalam Series	35
4. Tim Produksi dan Para Pemain	39
D. <i>YOUTUBE</i>	
1. Pengertian YouTube	40
2. Fungsi YouTube	41
3. YouTube Hijab Alila	41
E. SEMIOTIKA FERDINAND DE SAUSSURE	
1. Semiotika	42
2. Macam-macam Objek Penelitian Semiotika	43
3. Analisis Semiotika Ferdinand De Saussure	45
4. Model Semiotika Ferdinand De Saussure	47
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian	53
B. Subjek dan Objek Penelitian	53-54
C. Sumber Data	54
D. Teknik Analisis Data	56
BAB IV PESAN AKHLAK DALAM <i>WEB SERIES OUR BLOOMING DAYS</i> DI <i>YOUTUBE</i> HIJAB ALILA (ANALISIS SEMIOTIKA FERDINAND DE SAUSSURE)	
A. ANALISIS PESAN AKHLAK SEMIOTIKA FERDINAND DE SAUSSURE	59
1. Episode 1 <i>Our Blooming Days</i> “Kambing Hitam”	60
2. Episode 2 <i>Our Blooming Days</i> “Filosofi Cupang”	67
3. Episode 3 <i>Our Blooming Days</i> “Gloomy Day”	75
4. Episode 4 <i>Our Blooming Days</i> “Sahabat Selalu Ada”	80
B. PEMBAHASAN	87
BAB V PENUTUP	
A. KESIMPULAN	102

B. SARAN	104
DAFTAR PUSTAKA	105
LAMPIRAN-LAMPIRAN	111

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Model Semiotika Ferdinand De Saussure.....	48
---	----

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Episode 1 “Kambing Hitam” <i>Our Blooming Days</i> YouTube Hijab Alila.....	63
Tabel 4.2 Episode 1 “Kambing Hitam” <i>Our Blooming Days</i> YouTube Hijab Alila.....	64
Tabel 4.3 Episode 1 “Kambing Hitam” <i>Our Blooming Days</i> YouTube Hijab Alila.....	67
Tabel 4.4 Episode 2 “Filosofi Cupang” <i>Our Blooming Days</i> YouTube Hijab Alila.....	72
Tabel 4.5 Episode 2 “Filosofi Cupang” <i>Our Blooming Days</i> YouTube Hijab Alila.....	75
Tabel 4.6 Episode 3 “ <i>Gloomy Day</i> ” <i>Our Blooming Days</i> YouTube Hijab Alila.....	78

Tabel 4.7 Episode 3 “ <i>Gloomy Day</i> ” <i>Our Blooming Days YouTube</i> Hijab Alila.....	80
Tabel 4.8 Episode 4 “Sahabat Yang Selalu Ada” <i>Our Blooming Days YouTube</i> Hijab Alila.....	83
Tabel 4.9 Episode 4 “Sahabat Yang Selalu Ada” <i>Our Blooming Days YouTube</i> Hijab Alila.....	85
Tabel 4.10 Episode 4 “Sahabat Yang Selalu Ada” <i>Our Blooming Days YouTube</i> Hijab Alila.....	87

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Poster Series <i>Our Blooming Days YouTube</i> Hojab Alila.....	111
Lampiran 2: SK pembimbing Skripsi.....	112
Lampiran 3: Kartu Bimbingan Skripsi.....	119
Lampiran 4: Surat Keterangan Baca Al-Qur’an.....	124
Lampiran 5: Surat Keterangan Melaksanakan Pengabdian Masyarakat....	125
Lampiran 6: Biodata Peneliti.....	126

