

PEMANFAATAN LOOSE PARTS DALAM PENGEMBANGAN
KREATIVITAS ANAK USIA 5-6 TAHUN DI PAUD MUTIARA
HATI DESA PANGEK



SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)

Oleh:

WIDIA DWI IPANA

1912067

Fakultas: Tarbiyah

Prodi: Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD)

Kepada:

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI

SYAIKH ABDURRAHMAN SIDDIK

BANGKA BELITUNG

2023



KEMENTERIAN AGAMA RI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYAIKH ABDURRAHMAN SIDDIK BANGKA BELITUNG
FAKULTAS TARBIYAH
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI

Jalan Raya Petaling, Km. 13 Desa Petaling Kecamatan Mendo Barat Kab. Bangka Provinsi Kep. Bangka Belitung

NOTA DINAS

Nomor : ND.05.3/PP.00.9/47/07/2023

Ketua Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Widia Dwi Ipana
NIM : 1912067
Program : Strata 1
Fakultas : Tarbiyah
Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Judul Skripsi : Pemanfaat Lose Part dalam Mengembangkan Kreativitas Anak Usia 5-6 Tahun di PAUD Mutiara Hati Desa Pangek

Dinyatakan sudah memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 22% pada skripsi yang disusun.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bangka, 25 Juli 2023

Ketua Prodi PIAUD



Dwidayati, M.Pd.I

NIP. 19900519 201503 2 009

HALAMAN PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : WIDIA DWI IPANA

Nim : 1912067

Fakultas : Tarbiyah

Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Dengan Ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul "*Pemanfaatan Loose Parts dalam Meningkatkan Kreativitas Anak Usia 5-6 Tahun di PAUD Mutiara Hati Desa Pangek*" ini adalah hasil karya atau penelitian saya sendiri, dan bukan merupakan karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi manapun. sepanjang pengetahuan saya, tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali yang secara tertulis dijadikan acuan/ kutipan dalam naskah skripsi ini

Bangka, Juni 2023



NIM.1912067



KEMENTERIANAGAMA RI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
SYAIKH ABDURRAHMAN SIDDIK BANGKA BELITUNG
FAKULTAS TARBIYAH
Jln Raya Petaling Km. 13 Kec.Mende Barat, Kab. Bangka, Prov. Kep. Bangka Belitung
E-Mail: stainbangkabelitung@kemenag.go.id, stain32_sasbel@yahoo.co.id
BANGKA 33173

NOTA DINAS PEMBIMBING

Hal: Skripsi
Kepada Yth,
Dekan Fakultas Tarbiyah
IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung
di-tempat

Assalamu'alaikum Wr,Wb

Setelah membaca, mencermati, dan melakukan beberapa kali bimbingan serta mengadakan perbaikan sebelumnya, baik dari segi isi bahasa, serta teknik penulisan maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi mahasiswa di bawah ini:

Nama : Widia Dwi Ipana
NIM : 18111185
Fakultas : Tarbiyah
Prodi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Judul Proposal Skripsi : Pemanfaatan *Loose Parts* Dalam Meningkatkan Kreativitas Anak Usia 5-6 Tahun di PAUD Mutiara Hati Desa Pangek.

Telah layak diajukan kepada Fakultas Tarbiyah IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.). Harapan kami semoga dalam waktu dekat skripsi ini dapat di munaqosyahkan.

Demikian nota dinas pembimbing ini kami buat, atas segala perhatiannya diucapkan banyak terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr,Wb.

Bangka, Juni 2023

Pembimbing I,

Abdi Susanto, M.Pd

NIDN 2012108404

Pembimbing II,

Zonalisa Fhatz, M.Pd

NIP 199206102019032037



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
SYAIKH ABDURRAHMAN SIDDIK BANGKA BELITUNG
FAKULTAS TARBIYAH

Jalan Raya Petaling KM 13 Kec. Mendo Barat Kab. Bangka Prov. Kep. Bangka Belitung
E-Mail: humas@iainsasbabel.ac.id
Website: www.iainsasbabel.ac.id BANGKA 33173

NOTA DINAS KONSULTAN

Hal : Skripsi
Saudari Widia Dwi Ipana

Kepada Yth,
Dekan Fakultas Tarbiyah
IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung
di -
tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan beberapa kali konsultasi dan mencermati hasil perbaikan, maka Kami selaku Konsultan berpendapat bahwa skripsi mahasiswa di bawah ini:

Nama : Widia Dwi Ipana
NIM : 1912067
Prodi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Judul : Pemanfaatan *Loose Parts* Dalam Pengembangan Kreativitas Anak Usia 5-6 Tahun Di Paud Mutiara Hati Desa Pangek

telah layak diajukan kepada Fakultas Tarbiyah IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung guna memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd).

Demikian dan harap maklum. Atas segala perhatiannya diucapkan banyak terima kasih.

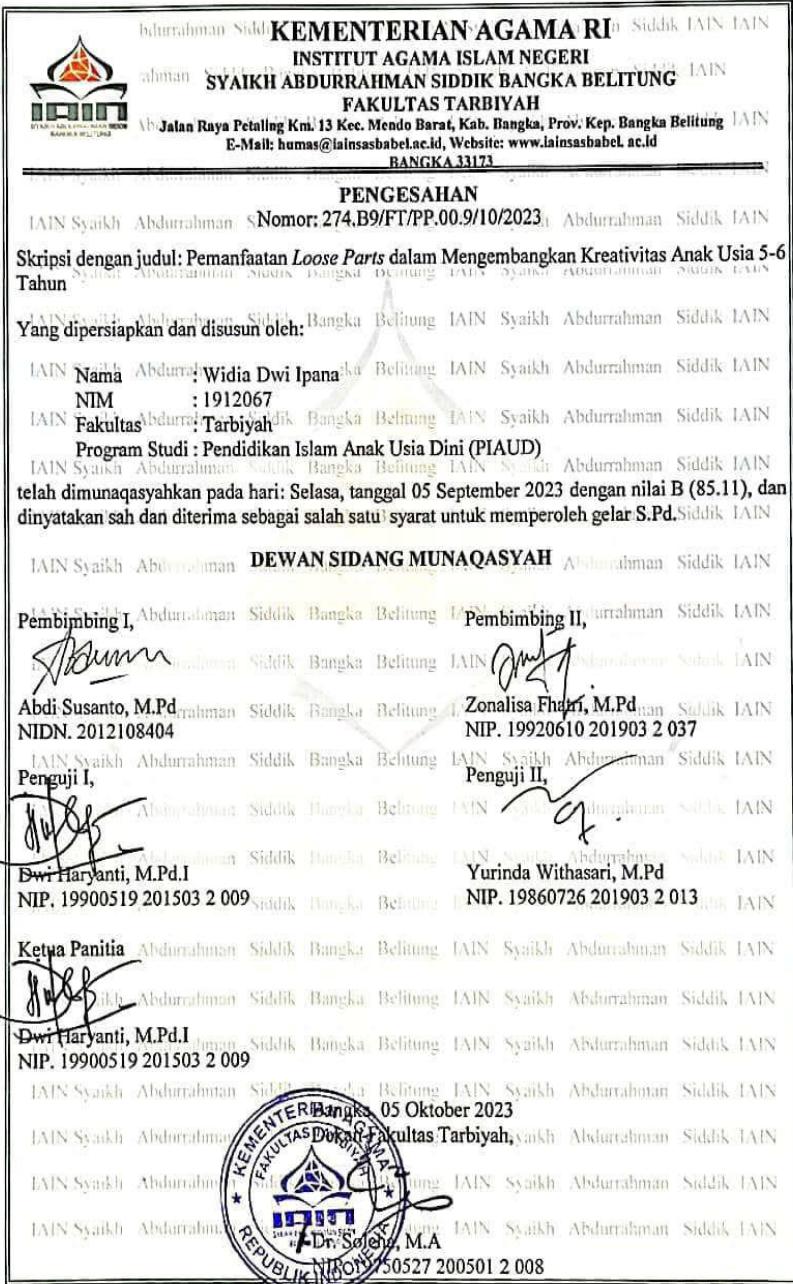
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Konsultan I

Dwi Haryanti, M.Pd.I
NIP. 199005192015032009

Bangka, 04 Oktober 2023
Konsultan II

Yurinda Withasari, M. Pd
NIP. 198607262019032013



HALAMAN MOTTO

“Kreativitas adalah suatu proses mental yang dilakukan individu berupa gagasan atau produk baru, atau mengombinasikan antara keduanya yang pada akhirnya akan melekat pada dirinya.

(James. J. Gallagher)

“Kreativitas adalah kemampuan melahirkan sesuatu yang baru”

(Supriadi)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Bissmillahirrohmanirrohim

Dengan mengucapkan rahmat syukur Alhamdulillah kepada Allah SWT
ku persembahkan sebuah karya kecil ini untuk orang-orang yang kucintai

Kepada kedua orang tua ku Bapak dan Mamak (Ridman dan irmawati)
tercinta dan tersayang dengan sepenuh hati telah mendo'akan, membimbing,
mendidik, mendukung dan merawat ku sampai sekarang ini tanpa kenal lelah dan
mengeluh. Sungguh besar kasih sayang Bapak dan Mamak berikan kepada ku,
terimaksih tas do'a yang telah kalian curahkan setiap sholat tanpa hentinya untuk
mendo'akan anak-anak mu hingga sampai dititik ini. Kepada kakak dan adik-
adiku, Resti karwinda, Juanda Saputra dan Novanka terimaksih telah
menyemangatiku dan mendukung ku dari segi fisik maupun materi.

Untuk para teman kelas PAUD 19 B dan sahabat-sahabatku Susan, Dela,
Aryuni, Evi, Efriza, Puja, Syilvia, dan Reindu yang selalu membantu dan
mendukung satu sama lain di saat mengerjakan skripsi maupun di saat bimbingan
memberikan tumpangan sampai semester sekarang, terimaksih sahabat semoga
kita dapat menggapai impian dan wisuda sama-sama.

Untuk kampus perjuangan, pusat inspirasiku yang telah banyak
mengajarkan arti sebuah perjuangan nyata yang membuat ku semangat untuk
mengejar cita-citaku, dan berjalan melewati dunia mahasiswa sehingga sampai
pada tahap ini.

**PEMANFAATAN *LOOSE PARTS* DALAM MENGEJEMBANGKAN
KREATIVIATS ANAK USIA 5-6 TAHUN DI PAUD MUTIARA HATI
DESA PANGEK**

Widia Dwi Ipana

1912067

Fakultas Tarbiyah

Program studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD)

Institut Agama Islam Negeri

Syaikh Abdurrahman Siddik

Bangka Belitung

Abstrak

Kreativitas merupakan hal yang penting dalam kehidupan khususnya pada anak usia dini karena dapat membuat manusia lebih produktif. Pengembangan kreativitas melalui media *Loose Parts*, media ini sangat tepat untuk menarik perhatian anak agar mereka selalu ingin berkreativitas dengan baik dan benar. Penelitian ini juga bertujuan untuk mengetahui pemanfaatan *Loose Parts* dalam mengembangkan kreativitas anak usia 5-6 tahun di PAUD Mutiara Hati Desa Pangek.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif deskriptif, yaitu memberikan laporan hasil penelitian dengan mendeskripsikan dan memaparkan data data yang diperoleh mengenai pemanfaatan media *loose parts* dalam mengembangkan kreativitas anak. Kemudian teknik pengumpulan data menggunakan teknik observasi, wawancara dan dokumentasi. Analisis data dilakukan dengan 3 tahapan yaitu melakukan reduksi data atau memilih data yang di anggap penting dan membuang data yang tidak dibutuhkan, kemudian menyajikan data yang sudah dipilih sehingga dapat di tarik kesimpulanya.

Hasil penelitian ini menunjukan bahwa pemanfaatan *loose parts* dilakukan melalui beberapa tahapan yaitu tahap perencanaan, tahap pelaksanaan, dan tahap evaluasi atau penilaian. Adapun hasil peningkatan kreativitas anak yaitu, anak mampu membuat karya sesuai kemampuannya, sehingga dapat mengembangkan kreativitas anak.

Kata kunci: *Loose Parts, Mengembangkan Kreativitas Anak.*

KATA PENGANTAR

Assalammualaikum, Wr.Wb

Alhamdulillah, Segala puji dan syukur kehadiran Allah SWT, sang penguasa segala, karena hanya dengan Rahmat dan Hidayahnya jualah skripsi ini dapat diselesaikan. Demikian pula shalawat beriring salam teruntuk junjungan besar Nabi Muhammad Saw. Beserta para sahabatnya, yang telah membuka tabir jahiliyah sehingga terbentang jalan kebenaran yang terang, sebagai jalan keselamatan bagi umat manusia, semoga Nur yang terpancarkan tidak redup diterpa perkembangan zaman.

Penulisan skripsi ini merupakan kajian singkat tentang “Pemanfaatan *Loose Parts* dalam Meningkatkan Kreativitas Anak Usia 5-6 Tahun di PAUD Mutiara Hati Desa Pangek. Penulis menyadari bahwa penyelesaian skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, pada kesempatan ini penulis mengucapkan rasa terim kasih kepada:

1. Bapak Dr. Irawan, M.S.I, selaku rektor IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung, beserta staf.
2. Ibu Dr. Soleha, M.A, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung, beserta staf.
3. Ibu Dwi Haryanti, M.Pd.I, selaku ketua prodi Pendidikan Islam Anak Usia Dini IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Beltung, beserta staf.
4. Ibu Nurul Qomariah, M.Pd, selaku Penasehat Akademik yang telah memberikan motivasi dan segala arahan dalam menyelesaikan Studi selama di IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung.
5. Bapak Abdi susanto, M.Pd. selaku pembimbing I yang telah memberikan motivasi dengan segala arahan dan bimbingan dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Ibu Zonalisa Fhatri, M.Pd, selaku pembimbing II yang telah mengarahkan dalam menyusun skripsi ini.
7. Seluruh dosen IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Beltung.

8. Kepala sekolah beserta guru-guru di PAUD Mutiara Hati Desa Pangek yang telah bersedia mengizinkan dan mampu menyelesaian tugas akhir saya
9. Rekan-rekan seperjuangan PIAUD B 2019
10. Seluruh Civitas Akademik IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung

Demikianlah skripsi ini penulis susun dengan banyak kekurangan. Namun demikian terlepas dari berbagai kelemahan dan kekurangan, besar harapan penulis agar skripsi ini bisa bermanfaat. Penulis ucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu dan semoga Allah SWT selalu melimpahkan karunia-Nya di setiap amal yang kita terima dan berikan. Amiinnn Yaa Rabballalamin.

Bangka, Juni 2023

Widia Dwi Ipana

1912067

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

| | |
|-----------------------------------|-------------|
| HALAMAN PERNYATAAN..... | ii |
| NOTA DINAS PEMBIMBING..... | iii |
| HALAMAN MOTTO | iv |
| HALAMAN PERSEMPAHAN | v |
| ABSTRAK | vii |
| KATA PENGANTAR..... | viii |
| DAFTAR ISI..... | x-xi |
| DAFTAR LAMPIRAN | xii |

BAB I PENDAHULUAN

| | |
|---------------------------------|---|
| A. Latar Belakang Masalah | 1 |
| B. Rumusan Masalah..... | 3 |
| C. Tujuan Penelitian | 4 |
| D. Kegunaan Penelitian | 5 |
| E. Telaah Pustaka | 6 |
| F. Sistematika Pembahasan..... | 8 |

BAB II LANDASAN TEORI

| | |
|---|----|
| A. Konsep Kreativitas Anak Usia Dini..... | 9 |
| 1. Pengertian Kreativitas | 10 |
| 2. Ciri-ciri Kreativitas | 12 |
| 3. Tujuan Pengembangan Kreativitas | 16 |
| 4. Fungsi Pengembangan Kreativitas..... | 17 |
| 5. Jenis-jenis Kreativitas | 18 |
| 6. Komponen Pokok Kreativitas..... | 19 |
| 7. Mekanisme Kreativitas..... | 20 |
| 8. Indikator Kreativitas Pada Anak Usia Dini..... | 22 |

| | |
|---|----|
| 9. Faktor Pendukung dan Penghambat Pengembangan Kreativitas | 23 |
| B. Media <i>Loose Parts</i> | 26 |
| 1. Pengertian <i>Loose Parts</i> | 26 |
| 2. Manfaat Media <i>Loose Parts</i> | 28 |
| 3. Penggunaan <i>Loose Parts</i> | 32 |
| 4. Jenis-jenis <i>Loose Parts</i> | 34 |
| 5. Strategi Bermain <i>Loose Parts</i> | 38 |

BAB III METODE PENELITIAN

| | |
|---|----|
| A. Jenis Penelitian dan Pendekatan Penelitian | 39 |
| B. Subjek Penelitian | 39 |
| C. Lokasi dan Waktu Penelitian | 40 |
| D. Sumber Data Penelitian | 41 |
| E. Teknik Pengumpulan Data..... | 41 |
| F. Teknik Analisis Data | 43 |

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

| | |
|---|----|
| A. Pemanfaatan <i>Loose Parts</i> dalam Meningkatkan Kreativitas anak Usia 5-6 Tahun di PAUD Mutiara Hati Desa Pangek | 44 |
| B. Hasil Pemanfaatan <i>Loose Part</i> dalam Meningkatkan Kreativitas Anak Usia 5-6 Tahun di PAUD Mutiara Hati Desa Pangek | 53 |

BAB V PENUTUP

| | |
|---------------------|----|
| A. Kesimpulan | 73 |
| B. Saran | 74 |

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Gambaran Umum Sekolah

Lampiran 2. Kisi-kisi Observasi

Lampiran 3. Pedoman Wawancara

Lampiran 4. Hasil Pedoman Wawancara

Lampiran 5. Surat Izin Penelitian

Lampiran 6. SK Pembimbing

Lampiran 7. Kartu Bimbingan Pembimbing I Skripsi

Lampiran 8. Kartu Bimbingan Pembimbing II Skripsi

Lampiran 9. Surat Balasan Penelitian Dari Sekolah

Lampiran 10 . Dokumentasi Foto

DAFTAR GAMBAR

- Dokumentasi Wawancara dengan kelas B PAUD Mutiara Hati
- Dokumentasi Wawancara dengan Kepala Sekolah
- Dokumentasi Observasi dengan Anak Usia 5-6 tahun
- Dokumentasi Anak saat Bermain Balok
- Dokumentasi Anak saat Membuat Bingkai dari Stik Es Krim
- Dokumentasi Saat Anak Belajar Dalam Kelas
- Dokumentasi Foto Bersama Anak-anak Kelas PAUD B