

**PENGARUH INTENSITAS PENGGUNAAN *TIKTOK*
TERHADAP *BODY IMAGE* SISWA SMAN 1 SUNGAILIAT**



SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Psikologi (S.Psi)**

Oleh:

NASYA EKA NURIZA

NIM. 2224009

Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam

Program Studi Psikologi Islam

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI

SYAIKH ABDURRAHMAN SIDDIK

BANGKA BELITUNG

2026



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
SYAIKH ABDURAHMAN SIDDIK BANGKA BELITUNG
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM

Jalan Raya Petaling KM 13 Kec. Mendo Barat Kab. Bangka
E-mail : humas@iainsasbabel.ac.id Gmail : humasiainsasbabel@gmail.com

SURAT KETERANGAN

NOMOR : B-20 /FD/B1/PP.00.9/ 06 /2026

Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam Institut Agama Islam Negeri Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung menerangkan bahwa Mahasiswa dengan identitas berikut :

Nama : Nasya Eka Nuriza
NIM : 2224009
Program : Strata 1
Fakultas : Dakwah dan Komunikasi Islam
Program Studi : Psikologi Islam
Judul Skripsi : Pengaruh Intensitas Penggunaan TikTok Terhadap *Body Image* Siswa SMAN 1 Sungailiat

Dinyatakan sudah memenuhi syarat batas maksimal plagiasi sebesar 18% pada Skripsi yang disusunnya sesudah Munaqosyah dengan nilai cek plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bangka, 25 Juni 2026

Dekan,



[Signature]
M. Faldiansyah, M.A
NIM. 197607202011011003

HALAMAN PERNYATAAN

Yang bertandatangan di bawah ini

Nama : Nasya Eka Nuriza

Nim : 2224009

Jurusan : Dakwah Dan Komunikasi Islam

Program Studi: Psikologi Islam

Dengan ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul **“Pengaruh Intensitas Penggunaan *Tiktok* Terhadap *Body Image* Siswa SMAN 1 Sungailiat”** ini adalah asli hasil karya atau penelitian saya sendiri, dan bukan merupakan karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi mana pun. Sepanjang pengetahuan saya, tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali yang secara tertulis dijadikan acuan/kutipan dalam naskah skripsi ini.

Bangka, 28 April 2026

Yang menyatakan



Nasya Eka Nuriza

NIM.2224009



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYAIKH ABDURRAHMAN SIDDIK BANGKA BELITUNG
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM**

Jln. Raya Mentok KM 13, Desa Petaling, Kec. Mendo Barat, Kab. Bangka,
Prov. Kep. Babel, 33173

NOTA DINAS PEMBIMBING

Hal : Skripsi
Saudari Nasya Eka Nuriza

Kepada Yth,
Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam IAIN
Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung di Bangka

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, mencermati, dan melakukan beberapa kali bimbingan serta mengadakan perbaikan seperlunya, baik dari segi isi, bahasa, maupun teknik penulisan, kami selaku Pembimbing berpendapat bahwa skripsi mahasiswa di bawah ini:

Nama	: Nasya Eka Nuriza
NIM	: 2224009
Prodi	: Psikologi Islam
Judul Skripsi	: Pengaruh Intensitas Penggunaan <i>TikTok</i> Terhadap <i>Body Image</i> Siswa SMAN 1 Sungailiat

Telah layak diajukan kepada Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam Institut Agama Islam Negeri Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Psi). Harapan kami, semoga dalam waktu dekat Skripsi ini dapat dimunaqosyahkan.

Demikian Nota Dinas Pembimbing ini kami buat, atas segala perhatiannya diucapkan banyak terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I

Pebri Yanasari, M.A
NIP. 19920221201903202

Bangka, 20 Januari 2026
Pembimbing II

Oktarizal Drianus, M.Psi
NIP. 198606062019031016



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYAIKH ABDURRAHMAN SIDDIK BANGKA BELITUNG
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM

Jln. Raya Mentok KM 13, Desa Petaling, Kec. Mendo Barat, Kab. Bangka, Prov. Babel, 33173

NOTA DINAS KONSULTAN

Hal : Skripsi
Saudari Nasya Eka Nuriza

Kepada Yth,
Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam
IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung
di Bangka

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Setelah membaca, mencermati, dan melakukan beberapa kali bimbingan serta mengadakan perbaikan seperlunya, baik dari segi isi, bahasa, maupun teknik penulisan, maka Kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi mahasiswa di bawah ini:

Nama : Nasya Eka Nuriza
NIM : 2224009
Prodi : Psikologi Islam
Judul : Pengaruh Intensitas Penggunaan *TikTok* Terhadap *Body Image* Siswa SMAN 1 Sungailiat

Telah layak diajukan kepada Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam Institut Agama Islam Negeri Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Psikologi (S.Psi). Harapan kami, semoga dalam waktu dekat skripsi ini dapat dimunaqasyahkan.

Demikianlah dan harap maklum. Atas segala perhatiannya diucapkan banyak terimakasih.
Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Konsultan I

Basri, M.A

NIP. 197303272006041002

Bangka, 25 Juni 2026

Konsultan II

Zulkarnain, M.A

NIP. 199003022025211016



KEMENTERIAN AGAMA RI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
SYAIKH ABDURRAHMAN SIDDIK BANGKA BELITUNG
Jalan Raya Petaling Km. 13 Kec. Mendo Barat, Kab. Bangka, Prov. Kep. Bangka Belitung
E-Mail: humas@iainsasbabel.ac.id
Website: www.iainsasbabel.ac.id

PENGESAHAN

Nomor: B-050/FD/07/2026

Skripsi dengan judul: Pengaruh Intensitas Penggunaan Tiktok terhadap *Body Image*
Siswa SMAN 1 Sungailiat

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : Nasya Eka Nuriza

N I M : 2224009

Fakultas : Dakwah dan Komunikasi Islam

Program Studi : Psikologi Islam

telah dimunaqosyahkan pada hari Rabu tanggal 20 Mei 2026 dengan nilai **A (87,80)**,
dan dinyatakan sah dan diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Psikologi (S.Psi).

DEWAN SIDANG MUNAQOSYAH

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Pebri Yanasari, M.A
NIP. 19920221201903202

Oktarizal Drianus, M.Psi
NIP. 198606062019031016

Penguji I,

Penguji II,

Basri, M.A
NIP. 197303272006041002

Zulkarnain, M.A
NIP. 199003022025211016

Ketua Panitia,

Anja Kusuma Atmaja, M.Sos
NIP. 199212252025051002

Bangka, 07 Juli 2026



DE. H. Larom Faldiansyah, M.A
NIP. 197607202011011003

HALAMAN MOTTO

"Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya.
Dia mendapat (pahala) dari (kebajikan) yang dikerjakannya dan mendapat (siksa)
dari (kejahatan) yang diperbuatnya"
(Q.S Al-Baqarah:286)

“Di balik setiap kesulitan pasti ada kemudahan, dan skripsi ini adalah buktinya.
Allah berfirman: ‘Karena sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan’
(Q.S Al-Insyirah:6)

“Kesuksesan dan kebahagiaan terletak pada diri sendiri. Tetaplah bahagia karena
kebahagiaanmu dan kamu dan kamu yang akan membentuk karakter kuat untuk
melawan kesulitan”
(Helen Keller)

“Suatu hari nanti, tahun-tahun perjuangan akan tampak bagimu tahun-tahun
keindahan”
(Sigmund Freud)

“Jika mereka bisa, saya harus lebih bisa. Jika mereka tidak bisa, saya pasti bisa”
(Nasya Eka Nuriza)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Peneliti panjatkan puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat, serta hidayah-Nya kepada semua hamba-Nya sehingga kita semua bisa merasakan nikmatnya yang masih mendapatkan keimanan dan keislaman hingga saat ini. Sholawat serta salam kita curahkan kepada junjungan kita nabi besar Nabi Muhammad SAW yang telah membawakan rahmat bagi makhluknya dan semoga kita mendapatkan rahmat dan pertolongannya pada hari kiamat nanti.

Disetiap waktu mengawali sesuatu yang baik tidaklah mudah, apalagi harus menjaga dan membawanya kearah yang lebih baik dan sempurna, begitu juga dengan penulisan skripsi ini. Peneliti memulai penulisan skripsi ini penuh perjuangan dengan perasaan sabar, tekad, usaha yang gigih, dan selalu berdoa agar dimudahkan dalam penulisan skripsi ini sehingga akhirnya penulis bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Disamping itu, dalam kesempurnaan penulisan skripsi ini tidak lepas dari dorongan, motivasi, nasehat, dan dukungan dari berbagai pihak.

1. Sujud syukur saya persembahkan kepada Tuhan yang Maha Agung, Maha Tinggi, Maha Adil, Maha Pengayang, dan Maha Pengasih yaitu Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta hidayah-Nya hingga kepada Dialah segalanya bergantung.
2. Nabi besar kita yaitu Nabi Muhammad SAW sebagai sang inspirator

hidup.

3. Skripsi ini saya persembahkan kepada kedua orang hebat dalam hidup saya, yaitu bapak dan ibu Saya. Keduanya lah yang membuat segala yang tidak mungkin menjadi mungkin sehingga saya bisa sampai pada tahap dimana skripsi ini akhirnya selesai. Terima kasih atas segala pengorbanan, nasihat, dukungan, dan doa tak henti-henti yang kalian berikan kepada saya. Saya sangat bersyukur atas keberadaan kalian sebagai orangtua saya.
4. Kepada nenek, kakek, paman, bibi, sepupu, serta keluarga kecil maupun keluarga besar yang luar biasa memberikan doa tanpa henti dalam setiap langkahku.
5. Kepada Bapak dan Ibu Dosen pembimbing, penguji, dan pengajar yang selama ini telah lulus dan ikhlas meluangkan waktunya untuk menuntun serta mengarahkan saya, memberikan bimbingan agar menjadi lebih baik. Terimakasih banyak untuk Bapak dan Ibu Dosen, jasa kalian semua tidak akan pernah saya lupakan.
6. Sahabat dan teman-teman yang mungkin tidak bisa saya sebutkan satu persatu, keluarga besar Psikologi Islam angkatan 2022, keluarga Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam, teman-teman saya pada saat berorganisasi di SEMA FDKI tahun 2023, teman-teman di DEMA IAIN SAS BABEL tahun 2024, Sahabat-sahabat saya sejak SMP, Sahabat-sahabat saya sejak SMA, Sahabat-sahabat saya pada masa kuliah, teman-teman saya pada saat KKN di Desa Guntung kab Bangka Tengah 2025, dan teman-teman saya pada saat PPLK di SD STKIP Muhammadiyah Bangka Belitung.

Terimakasih untuk kenangan, kisah, ilmu, serta pengalaman yang tidak akan saya lupakan.

7. Skripsi ini saya persembahkan untuk anak tunggal perempuan dan harapan orang tuanya, Nasya Eka Nuriza. Ya diri saya sendiri. Apresiasi sebesar-besarnya untuk diri sendiri yang telah berjuang tanpa henti, bertahan sejauh ini. Untuk setiap malam yang dihabiskan dalam kelelahan, setiap pagi yang disambut dengan kekhawatiran, namun tetap dijalani dan berhasil dilalui. Terima kasih kepada raga yang terus melangkah, meski lelah menghadapi tekanan tapi tetap diperjuangkan. Teruslah belajar dan mensyukuri nikmat yang Allah SWT berikan. Tetap semangat untuk terus berusaha mengejar impian dan kesuksesan, berbahagialah dimanapun, kapanpun, dan dengan siapapun kamu berada. Penulis berdoa agar langkah kecilmu selalu diperkuat, dikelilingi orang-orang baik dan hebat, serta mimpimu satu persatu akan terjawab. Aamiin
8. Kepada seseorang yang namanya belum dapat penulis tuliskan secara jelas di sini, namun sudah tertulis dengan jelas di Lahul Mahfuz penulis. Teima kasih karena telah menjadi salah satu sumber motivasi dalam proses penyelesaian skripsi ini sebagai bentuk ikhtiar penulis untuk terus memantaskan diri. Meskipun saat ini penulis tidak tahu keberadaanmu ada di belahan bumi bagian mana. Seperti kata Habibie “kalau kau memang ditakdirkan untuk saya, kamu jungkir balikpun saya yang dapat”.

Sekali lagi saya ucapkan terimakasih banyak untuk semuanya dan semoga Allah membalas semua kebaikan kalian. *Aamiin Ya Rabbal ‘Aalamiin.*

PENGARUH INTENSITAS PENGGUNAAN *TIKTOK* TERHADAP BODY IMAGE SISWA SMAN 1 SUNGAILIAT

Nasya Eka Nuriza
2224009

Program Studi Psikologi Islam
Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam
Institut Agama Islam Negeri
Syaiikh Abdurrahman Siddik
Bangka Belitung
Institut Agama Islam Negeri (IAIN)
Syaiikh Abdurrahman Siddik
Bangka Belitung

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi dengan adanya fenomena yang signifikan di kalangan remaja. Intensitas penggunaan platform *TikTok* dapat mempengaruhi cara individu memandang dan menilai tubuh mereka sendiri, yang dikenal sebagai *Body Image*. Pengguna yang sering melihat konten yang menampilkan tubuh ideal glamor seringkali merasa tidak puas dengan penampilan fisik mereka sendiri. Penelitian ini bertujuan untuk membuktikan apakah intensitas penggunaan *TikTok* terdapat pengaruh terhadap *Body Image* Siswa SMAN 1 Sungailiat. Metode yang digunakan pada penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan pengumpulan data menggunakan kuesioner. Pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan kuesioner. Analisis data pada penelitian ini menggunakan analisis regresi sederhana dan uji hipotesis menggunakan uji koefisien determinasi (R) dan uji simultan (f) dengan bantuan program SPSS 27. Populasi dalam penelitian ini merupakan siswa SMAN 1 Sungailiat berjumlah 1.037 siswa. Sampel dalam penelitian ini berjumlah 289 siswa melalui metode purposive sampling. Hasil Uji reliabilitas menggunakan *Alpha Cronbach* yakni sebesar 0,922 untuk intensitas penggunaan *TikTok* dan hasil uji reliabilitas *Body Image* sebesar 0,885. Uji hipotesis menggunakan uji regresi linear sederhana menunjukkan bahwa nilai konstanta $a = 29.741$, dan $b = 0.380$, sehingga dapat disimpulkan bahwa intensitas penggunaan *TikTok* berpengaruh positif terhadap *Body Image*. Dari hasil uji hipotesis, diperoleh nilai signifikansi (p) sebesar 0.001. Nilai ini lebih kecil dari taraf signifikansi $\alpha=0.05$ ($0.001<0.050$, mengindikasikan penolakan H_0 , dan penerimaan H_a . Oleh karena itu, disimpulkan bahwa intensitas penggunaan *TikTok* memiliki pengaruh positif terhadap *Body Image* siswa SMAN 1 Sungailiat.

Kata kunci: Intensitas, Media sosial, *Tiktok*, *Body Image*, Remaja, dan Siswa

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT, Sang Penguasa Segalanya, karena hangan dengan Rahmat dan Hidayah-Nya lah Skripsi ini bisa diselesaikan, Demikian pula shalawat dan salam teruntuk Junjungan Besar Nabi Muhammad SAW beserta para Sahabatnya, yang telah membawa cahaya petunjuk ke dunia yang gelap gulita, menebarkan rahmat bagi seluruh alam semesta, dan meletakkan dasar keimanan yang kokoh hingga akhir zaman. Semoga rahmat Allah selalu tercurahkan kepada beliau, keluarga, dan sahabat-sahabatnya, serta kepada kita semua yang mengikuti jejak mereka dengan ikhlas.

Penulisan skripsi ini merupakan kajian singkat tentang “Pengaruh Intensitas Penggunaan Media Sosial Tiktok Terhadap *Body Image* Siswa SMAN 1 Sungailiat”. Peneliti menyadari bahwa penyelesaian skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dorongan, dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, pada kesempatan ini peneliti mengucapkan rasa terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Janawi, M.Ag., selaku Rektor IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung, beserta para staf.
2. Dr. H. Iqrom Faldiandyah, M.A., selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam, beserta para staf.
3. Bapak Oktarizal Drianus, M.Psi, selaku Ketua Program Studi Psikologi Islam IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung, beserta para staf
4. Ibu Primalita Putri Distina, M.Psi., Psikolog, selaku Penasehat Akademik

yang telah memberikan nasehat serta arahan selama studi di IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung.

5. Ibu Pebri Yanasari, M.A, selaku Pembimbing I yang telah membimbing dengan tulus dalam penyelesaian skripsi ini.
6. Bapak Oktarizal Drianus, M.Psi, selaku Pembimbing II yang telah memberikan respon cepat saat ingin bimbingan, sabar dalam memberikan arahan, saran, dan motivasi dalam proses penyelesaian skripsi ini.
7. Bapak Basri, M.A, selaku Konsultan I yang telah memberikan
8. Bapak Zulkarnain, M.A, selaku Konsultan II
9. Seluruh civitas akademika IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung.
10. Bapak Eko Purnomo, S.Pt dan Ibu Waiza, selaku Kedua Orang tua saya, terimakasih atas doanya, kasih sayang, semangat, serta dukungan tiada henti sehingga saya mampu menyelesaikan studi dan skripsi saya dengan baik dan lancar.
11. Hervienna Ayu Patricia Utari, selaku sepupu saya yang telah memberikan semangat dan membantu proses penelitian dalam membagikan kuesioner di lokasi penelitian.
12. Seluruh keluarga kecil maupun keluarga besaryang tidak dapat diucapkan satu persatu, saya berterimakasih banyak atas segala dukungan selama ini.
13. Bapak Ali Akbar, M.Pd, selaku Kepala Sekolah Menengah Atas Negeri 1 Sungailiat serta seluruh guru-guru dan pegawai sekolah, terkhusus Ibu Yusraini, S.Pd dan ibu Eka Puteri Utami, M.Pd.
14. Rekan-rekan seperjuangan, terkhusus Andeta Wardiani S.Pd, Melinda

S.Pd, Rizca Aulia Ambasari Putri Maharani, S.H, Riska Amelia, Merina Ariyanti, Kisty Febriyani, Nadzira Oktavia.

15. Seluruh teman-teman Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam dan teman-teman Prodi Psikologi Islam angkatan 2022 terkhusus kelas Psikologi Islam A.

Semoga Allah membalas kebaikan kalian semua dan saya berharap skripsi ini dapat membawa manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan. Skripsi ini saya buat dengan kemampuan terbaik saya, namun saya menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna. Demikianlah skripsi ini adanya, banyak kekurangan disana-sini. Namun demikian, terlepas dari berbagai kelemahan dan kekurangan, besar harapan peneliti, skripsi ini bisa bermanfaat. Peneliti sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi perbaikan serta kesempurnaan skripsi dimasa yang akan datang.

Bangka, 28 April 2026

Peneliti

Nasya Eka Nuriza

NIM 2224009

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT KETERANGAN PLAGIASI	ii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iii
NOTA DINAS PEMBIMBING.....	iv
NOTA DINAS KONSULTAN	v
HALAMAN PENGESAHAN.....	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
ABSTRAK	xi
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL	xx
DAFTAR GAMBAR.....	xxii
DAFTAR LAMPIRAN	xxiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	11
C. Tujuan Penelitian	11
D. Manfaat Penelitian.....	11
1. Manfaat Teoretis	11
2. Manfaat Praktis	11
E. Telaah Pustaka	12
F. Kerangka Teoritis	15
G. Kerangka Berpikir.....	19
H. Rancangan Sistematika Pembahasan	20

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

A. <i>Body Image</i>.....	22
1. Definisi <i>Body Image</i>	22
2. Aspek-Aspek <i>Body Image</i>	26
3. Faktor-Faktor yang Memengaruhi <i>Body Image</i>	29
4. Fungsi <i>Body Image</i>	32
5. Manfaat <i>Body Image</i>	33
B. Intensitas Penggunaan <i>TikTok</i>.....	34
1. Definisi Intensitas.....	34
2. Definisi Media Sosial	35
3. Aspek-Aspek Intensitas Penggunaan Media Sosial	37
4. Faktor-Faktor yang Memengaruhi Intensitas Penggunaan <i>TikTok</i>	39
C. Remaja	44
1. Definisi Remaja.....	44
2. Ciri-Ciri Masa Remaja	45
3. Tahapan Perkembangan Remaja	47
4. Perkembangan dan Pertumbuhan Fisik pada Masa Remaja.....	49
D. Pengaruh Intensitas Penggunaan <i>TikTok</i> Terhadap <i>Body Image</i>	51

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Desain Penelitian.....	54
B. Subjek Penelitian.....	55
1. Populasi	55
2. Sampel.....	56
C. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	58
D. Identifikasi Variabel Penelitian	59
1. Variabel Independen (X).....	59
2. Variabel Dependen (Y)	60
E. Definisi Konseptual	60
1. Intensitas Penggunaan <i>TikTok</i>	61

2. <i>Body Image</i>	61
F. Definisi Operasional.....	61
1. Intensitas Penggunaan <i>TikTok</i>	62
2. <i>Body Image</i>	62
G. Teknik Pengumpulan Data	63
H. Instrumen Penelitian.....	67
1. Skala Intensitas Penggunaan <i>TikTok</i>	67
2. Skala <i>Body Image</i>	71
I. Hipotesis	73
J. Prosedur Penelitian	74
K. Uji Coba Keterbacaan Alat Ukur Penelitian.....	75
L. Uji Coba Instrumen Penelitian	78
1. Validitas	78
2. Reliabilitas.....	84
M. Teknik Analisis Data.....	86
1. Uji Statistik Deskriptif	87
a. Tabel Deskripsi Data	87
b. Kategori Variabel	88
2. Uji Asumsi Klasik	90
a. Uji Normalitas	90
b. Uji Linearitas	91
c. Uji Heteroskedastisitas	91
3. Uji Hipotesis.....	92
a. Uji Regresi Linear Sederhana.....	92
b. Uji Koefisien Determinasi	93
c. Uji Hipotesis Secara Simultan (Uji F).....	93
BAB IV ANALISIS HASIL DAN PEMBAHASAN	
A. Gambaran Umum Responden Penelitian	94
B. Validitas dan Reliabilitas Intensitas Penggunaan <i>TikTok</i> Siswa (X)....	95

C. Validitas dan Reliabilitas <i>Body Image</i> Siswa SMAN (Y).....	99
D. Gambaran Intensitas Penggunaan <i>TikTok</i> Siswa SMAN 1 Sungailiat	102
1. Uji Statistik Deskriptif Variabel Intensitas Penggunaan <i>TikTok</i>	102
2. Kategorisasi Data Variabel Intensitas Penggunaan <i>TikTok</i>	103
E. Gambaran <i>Body Image</i> Siswa SMAN 1 Sungailiat	105
1. Uji Statistik Deskriptif Variabel <i>Body Image</i>	107
2. Kategorisasi Data Variabel <i>Body Image</i>	108
F. Uji Statistik Deskriptif Usia, Berat Badan, Tinggi Badan Siswa.....	110
G. Kategorisasi <i>Body Mass Index</i> (BMI) Siswa SMAN 1 Sungailiat	112
H. Uji Asumsi Klasik.....	113
1. Normalitas	113
2. Uji Linearitas.....	116
3. Uji Heteroskedastisitas	117
I. Uji Hipotesis.....	118
1. Uji Analisis Regresi Linear Sederhana	118
2. Uji Koefisien Determinasi (R).....	119
3. Uji Hipotesis Secara Simultan (Uji F).....	120
J. Pembahasan	121
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	125
B. Keterbatasan Penelitian	126
C. Implikasi Penelitian	126
1. Implikasi Teoritis	126
2. Implikasi Praktis/Klinis.....	127
D. Saran	127
1. Saran Praktis (Untuk Sekolah dan Orang Tua)	127
2. Saran Metodologis (Untuk Peneliti Selanjutnya).....	127
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Kerangka Berpikir.....	20
Tabel 3.1 Skor Pilihan Jawaban	66
Tabel 3.2 Blueprint atau Kisi-Kisi Intensitas Penggunaan <i>TikTok</i>	69
Tabel 3.3 Blueprint atau Kisi-Kisi <i>Body Image</i>	72
Tabel 3.4 Soal Uji Keterbacaan Alat Ukur	76
Tabel 3.5 Jawaban Uji Keterbacaan.....	76
Tabel 3.6 Hasil Uji Validitas X, Intensitas Penggunaan <i>TikTok</i>	79
Tabel 3.7 Hasil Uji Validitas Y, <i>Body Image</i>	81
Tabel 3.8 Hasil Uji Reliabilitas X, Intensitas Penggunaan <i>TikTok</i>	84
Tabel 3.9 Hasil Uji Reliabilitas Y, <i>Body Image</i>	84
Tabel 3.10 Hasil Uji Validitas dan Reliabilitas Intensitas Penggunaan <i>TikTok</i>	85
Tabel 3.11 Hasil Uji Validitas dan Reliabilitas <i>Body Image</i>	85
Tabel 4.1 Data Demografi Responden Penelitian	94
Tabel 4.2 Skor Intensitas Penggunaan <i>TikTok</i>	97
Tabel 4.3 Skor <i>Body Image</i>	100
Tabel 4.4 Deskriptif Statistik Variabel X, Intensitas Penggunaan <i>TikTok</i>	102
Tabel 4.5 Norma Kategorisasi Variabel X.....	104
Tabel 4.6 Kategorisasi Skala Intensitas Penggunaan <i>TikTok</i>	105
Tabel 4.7 Deskriptif Statistik Variabel Y, <i>Body Image</i>	107
Tabel 4.8 Norma Kategorisasi Variabel Y	108
Tabel 4.9 Kategorisasi Skala <i>Body Image</i>	109
Tabel 4.10 Deskriptif Statistik Usia	110
Tabel 4.11 Deskriptif Statistik Berat Badan	111
Tabel 4.12 Deskriptif Statistik Tinggi Badan	112
Tabel 4.13 Kategorisasi <i>Body Mass Index</i> (BMI).....	113
Tabel 4.14 One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test	114
Tabel 4.15 Hasil Uji Linearitas	116

Tabel 4.16 Hasil Uji Heteroskedastisitas	117
Tabel 4.17 Hasil Uji Regresi Linear Sederhana.....	118
Tabel 4.18 Hasil Uji Koefisien Determinasi R	120
Tabel 4.19 Hasil Uji Simultan (f).....	121

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Hasil Uji Normalitas P-P Plot	115
Gambar 4.2 Scatterplot.....	117

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I	Surat Rekomendasi Penelitian
Lampiran II	Surat Izin Penelitian
Lampiran III	Surat Balasan Izin Penelitian
Lampiran IV	<i>Expert Judgement</i>
Lampiran V	Uji Keterbacaan Instrumen
Lampiran VI	Lembar Uji Coba Kuesioner
Lampiran VII	Hasil Uji Coba Validitas Kuesioner
Lampiran VIII	Lembar Instrumen Penelitian
Lampiran IX	Daftar Nama Responden Pengisian Kuesioner
Lampiran X	Hasil Uji SPSS
Lampiran XI	Tabulasi Data Variabel X dan Y
Lampiran XII	Tabulasi BMI (<i>Body Mass Index</i>) Siswa SMAN 1 Sungailiat
Lampiran XIII	Pengesahan Borang
Lampiran XIV	Kartu Seminar Proposal
Lampiran XV	SK Pembimbing
Lampiran XVI	Kartu Bimbingan Skripsi
Lampiran XVII	Surat Keterangan Baca Al-Qur'an
Lampiran XVIII	Sertifikat PBAK
Lampiran XIX	Sertifikat KKN
Lampiran XX	Sertifikat TOEFL