

**PENERAPAN KEGIATAN MELUKIS MENGGUNAKAN
BAHAN ALAM UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN
SENI RUPA ANAK USIA 4-5 TAHUN DI TK CITRA PERTIWI**



PROPOSAL SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)**

Oleh :

Sutira

2012029

Oleh : Fakultas : Tarbiyah

Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Kepada :

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)

IAIN SYAIKH ABDURRAHMAN SIDDIK

BANGKA BELITUNG

2025

SURAT KETERANGAN PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA RI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYAIKH ABDURRAHMAN SIDDIK BANGKA BELITUNG
FAKULTAS TARBIYAH
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI**

Jalan Raya Petaling, Km. 13 Desa Petaling Kecamatan Mendo Barat Kab. Bangka Provinsi Kep. Bangka Belitung

NOTA DINAS

Nomor : ND.05.3/PP.00.9/45/07/2025

Ketua Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah
Institut Agama Islam Negeri Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung
menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama	: Sutira
NIM	: 2012029
Program	: Strata 1
Fakultas	: Tarbiyah
Program Studi	: Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Judul Skripsi	: Penerapan Kegiatan Melukis Menggunakan Bahan Alam untuk Meningkatkan Seni Rupa Anak Usia 4-5 Tahun di TK Citra Pertiwi

Dinyatakan sudah memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 19% pada skripsi
yang disusun.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana
mestinya.

Bangka, 29 Juli 2025

Ketua Prodi PIAUD

Dwi Haryanti, M.Pd.I

NIP. 19900519 201503 2 009

HALAMAN PERNYATAAN

HALAMAN PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sutira
NIM : 2012029
Fakultas : Tarbiyah
Program studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD)

Dengan ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul “ Penerapan Kegiatan Melukis Menggunakan Bahan Alam Untuk Meningkatkan Seni Rupa Anak Usia 4-5 Tahun di TK Citra Pertiwi” ini adalah hasil karya atau penelitian saya sendiri dan merupakan karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar sarjana di suatu perguruan tinggi manapun. Sepanjang pengetahuan saya, tidak terdapat karya atau pendapat orang lain kecuali yang secara tertulis dijadikan acuan dalam naskah skripsi ini.

Bangka, 24 Juni, 2023

Yang menyatakan



Sutira

NIM.2012029

NOTA DINAS PEMBIMBING



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
SYAIKH ABDURRAHMAN SIDDIK BANGKA BELITUNG
FAKULTAS TARBIYAH**

Jalan Raya Petaling KM 13 Kec. Mendo Barat Kab. Bangka Prov. Kep. Bangka Belitung

E-Mail: humas@iainbangbel.ac.id

Website: www.iainbangbel.ac.id BANGKA 33173

NOTA DINAS PEMBIMBING

Hal : Skripsi
Saudari Sutira

Kepada Yth,
Dekan Fakultas Tarbiyah
IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung
di Bangka

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah membaca, mencermati, dan melakukan beberapa kali bimbingan serta mengadakan perbaikan seperlunya, baik dari segi isi, bahasa, maupun teknik penulisan, maka Kami selaku Pembimbing berpendapat bahwa skripsi mahasiswa di bawah ini:

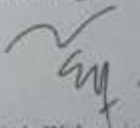
Nama	: Sutira
NIM	: 2012029
Prodi	: Pendidikan Anak Usia Dini
Judul	: Penerapan kegiatan melukis menggunakan bahan alam untuk meningkatkan seni rupa anak usia 4-5 tahun di TK Citra Pertiwi

telah dapat diajukan kepada Fakultas Tarbiyah IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung untuk memenuhi salah satu dari syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd). Harapan kami, semoga dalam waktu dekat Skripsi ini dapat dimunaqasyahkan.

Demikian dan harap maklum. Atas segala perhatiannya diucapkan banyak terima kasih.

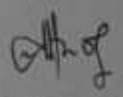
Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Pembimbing I


Yurinda Withasari, M.Pd
NIP. 198607262019032013

Bangka, 20 Juli 2025

Pembimbing II


Dilla Yunesi, M.Pd
NIP. 199010302020122016

NOTA DINAS KONSULTAN



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
SYAIKH ABDURRAHMAN SIDDIK BANGKA BELITUNG
FAKULTAS TARBIYAH**

Jalan Raya Petaling KM 13 Kec. Mendo Barat Kab. Bangka Prov. Kep. Bangka Belitung

E-Mail: home@iainmshbel.ac.id

Website: www.iainmshbel.ac.id BANGKA 33173

NOTA DINAS KONSULTAN

Hal : Skripsi
Saudari Sutira

Kepada Yth,
Dekan Fakultas Tarbiyah
IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung
di-
tempat

Assalamu 'alaikum Wr.Wb

Setelah melakukan beberapa kali konsultasi dan mencermati, hasil perbaikan, maka Kami selaku Konsultan berpendapat bahwa skripsi mahasiswa di bawah ini:

Nama : Sutira
NIM : 2012029
Prodi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD)
Judul : Penerapan Kegiatan Melukis Menggunakan Bahan Alam Untuk
Meningkatkan Seni Rupa Anak Usia 4-5 Tahun di TK Citra Pertiwi.

telah layak diajukan kepada Fakultas Tarbiyah IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung guna memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan (S.Pd).

Demikian dan harap maklum. Atas segala perhatiannya diucapkan banyak terima kasih.

Wassalamu 'alaikum Wr.Wb

Konsultan I

Zonalisa Phatri, M.Pd
NIP. 199206102019032037

Bangka, 24 september 2025
Konsultan II

Hari Kiswanto, M.Pd
NIP. 19906132022031003

HALAMAN PENGESAHAN

 **KEMENTERIAN AGAMA RI**
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
SYAIKH ABDURRAHMAN SIDDIK BANGKA BELITUNG
FAKULTAS TARBIYAH
Jalan Raya Petaling Km. 13 Kec. Mendo Barai, Kab. Bangka, Prov. Kep. Bangka Belitung
E-Mail: humas@iainsidabel.ac.id, Website: www.iainsidabel.ac.id
BANGKA 3373

PENGESAHAN

Nomor: 297.B9/FT/PP.00.9/09/2025

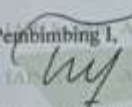
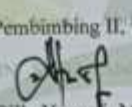
Skripsi, dengan judul: Penerapan Kegiatan Melukis Menggunakan Bahan Alam Untuk Meningkatkan Seni Rupa Anak Usia 4-5 Tahun di TK Citra Pertiwi

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : Sutira
NIM : 2012029
Fakultas : Tarbiyah
Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD)

telah dimunaqasyahkan pada hari: Rabu, tanggal 10 September 2025 dengan nilai B (83,78), dan dinyatakan sah dan diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar S.Pd.

DEWAN SIDANG MUNAQASYAH

Pembimbing I,  Yurinda Withasuri, M.Pd. NIP. 19860726 201903 2 013	Pembimbing II,  Dilla Yunesa, M.Pd. NIP. 19901030 202012 2 016
Penguji I,  Zonalisa Fhami, M.Pd. NIP. 19920610 201903 2 037	Penguji II,  Hari Kiswanto, M.Pd. NIP. 19900613 202203 1 003
Ketua Panitia,  Ihda Husnayumi, M.Pd. NIP. 19741215 200912 2 002	 Bangka, 26 September 2025 Dekan Fakultas Tarbiyah,  Dr. Hj. Soleha, M.A. NIP. 19750527 200501 2 008

HALAMAN MOTO

“Seni rupa adalah bentuk yang mengungkapkan dan penampilan yang tidak menyimpang dari kenyataan dan seni dalam alam”

“Melukis memberikan kebebasan kepada anak untuk menciptakan karya seni sesuai dengan imajinasi mereka”

(Aristoteles)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah segala puji bagi Allah yang maha kuasa atas kekuatan-nya lah sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan sebaik-baik mungkin. Tak henti-hentinya saya mengucapkan rasa syukur karena telah memberikan banyak kemudahan dalam segala hal dan telah menghadirkan orang-orang tersayang dalam hidup saya. Maka dalam bagian lembaran skripsi ini izinkan saya mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Untuk cinta pertama dan panutanku, Ayahanda tercinta Darwis, beliau memang bukan orang yang berpendidikan tinggi tapi beliau mampu mendidik penulis, terima kasih atas perjuangan yang selama ini ayah korbankan untuk bisa memberikan segalanya untuk penulis.
2. Untuk pintu surgaku, Ibunda tercinta Fatmawati, beliau juga tidak sempat mengenyam dunia pendidikan tapi mampu memberikan pendidikan dan arahan dalam hidup penulis, yang selalu memberikan dukungan, terima kasih atas segala perjuangan yang ibu berikan kepada penulis, semangat dan doa yang tiada henti diberikan selama ini, ibu adalah alasan skripsi ini terselesaikan.
3. Untuk Adik tercinta Sugus Wivanata, terima kasih sudah ikut serta memberikan semangat dalam proses penulisan skripsi ini, walau banyak celotehan yang keluar dari mulut mu tapi penulis sangat yakin semua itu adalah bentuk dari rasa sayang dan semangat, tetap tumbuh menjadi yang terbaik kedepannya.
4. Terakhir, penulis ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada seorang perempuan yang diam-diam berjuang tanpa henti, yang selalu berusaha untuk menyelesaikan skripsi ini tanpa melibatkan siapa pun, terima kasih kepada

penulis sendiri, sutira. Anak perempuan pertama yang berusia 23 tahun yang selalu ingin terlihat baik-baik saja agar tidak merepotkan siapa pun ,untuk sampai pada titik ini sudah banyak air mata dan tangisan yang penulis rasakan dan *finally* penulis sampai pada hari dimana penulis akan merasakan banyaknya kebahagiaan.

**PENERAPAN KEGIATAN MELUKIS MENGGUNAKAN BAHAN ALAM
UNTUK MENINGKATKAN SENI RUPA ANAK USIA 4-5 TAHUN DI TK
CITRA PERTIWI**

Sutira
2012029

Fakultas Tarbiyah
Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Institut Agama Islam Negeri Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung

Abstrak

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh hasil penelitian dan pertimbangan terhadap apa yang peneliti lihat (fenomena sosial) yang terjadi di TK Citra Pertiwi dengan anak-anak usia 4-5 tahun melalui kegiatan melukis menggunakan bahan alam untuk meningkatkan seni rupa. Fenomena yang terjadi dilapangan saat kegiatan melukis menggunakan bahan alam di dalam kelas kurangnya peningkatan seni pada anak melalui kegiatan melukis menggunakan bahan alam yang bisa meningkatkan seni rupa pada anak secara maksimal.

Penelitian yang peneliti gunakan merupan penelitian kualitatif, dengan teknik pengumpulan data yang peneliti gunakan yaitu dengan metode wawancara mendalam kepada kepala sekolah dan guru kelas yang mengajar kegiatan melukis menggunakan bahan alam di dalam kelas. Serta dengan diperkuat observasi dan dokumentasi disaat kegiatan melukis menggunakan bahan alam berlangsung. Subjek penelitian berjumlah 10 orang anak di kelas A TK Citra Pertiwi. Teknik analisis data yaitu dengan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil dari kegiatan melukis menggunakan bahan alam dapat meningkatkan seni rupa anak usia 4-5 tahun di TK Citra Pertiwi yang dimulai dengan perencanaan, pelaksanaan, guru menyiapkan alat dan bahan pada saat kegiatan , tahap pelaksanaan dalam kegiatan, pembukaan, dan penutupan. Hasil dari kegiatan melukis menggunakan bahan alam, 7 anak (BSB) 3 anak (BSH) yang mampu mengkoordinasikan mata dan tangan untuk menggambar menggunakan pelepah pisang, 7 anak (BSB) 3 anak (BSH) yang mampu mengekspresikan diri dengan berkarya seni menggunakan pelepah pisang, 3 anak (BSB) 7 anak (BSH) yang mampu mengkombinasikan berbagai warna ketika menggambar atau mewarnai menggunakan pelepah pisang.

Kata kunci : *Melukis Bahan Alam, Kemampuan Seni Rupa*

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang Maha Segalanya, dengan rahmat dan hidayah-Nya lah penulis bisa menyelesaikan skripsi yang berjudul penerapan kegiatan melukis menggunakan bahan alam untuk meningkatkan seni rupa anak usia 4-5 tahun di TK Citra Pertiwi. Sholawat serta salam tidak lupa kita ucapkan kepada Baginda Nabi Muhammad SAW beserta para sahabatnya yang telah membawa kita kepada zaman yang terang benderang yang dihiasi dengan iman taqwa dan pengetahuan.

Penulisan skripsi ini adalah bagian akhir sebagai tugas akhir dalam menyelesaikan program S1 pendidikan Islam anak usia dini di Institut Agama Islam Negeri Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung.

Menyelesaikan skripsi ini adalah tahap terakhir yang penulis sangat bersyukur bisa berada pada tahap ini. Peneliti sangat menyadari bahwa tanpa ada bantuan dan bimbingan serta doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan ini peneliti dengan segala kerendahan hati ingin mengucapkan terimakasih kepada.

1. Bapak Dr. Irawan, M.S.I selaku Rektor IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung, beserta para staf.
2. Ibu Dr. Sholehah, M.A selaku Dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung beserta staf.
3. Ibu Dwi Haryanti M.Pd.I, selaku Ketua Prodi Pendidikan Islam Anak Usia Dini IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung, beserta para staf.
4. Ibu Yurinda Withasari M.Pd selaku Dosen Pembimbing 1. Terima

kasih atas bimbingan, kritikan dan saran selama peneliti penulisan skripsi ini.

5. Ibu Dilla yunesti M.Pd selaku Dosen Pembimbing II. Terima kasih atas bimbingan, kritikan dan saran selama peneliti penulisan skripsi ini.
6. Seluruh dosen IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung.
7. Kampus dan almameter tercinta, kampus hijau IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung.
8. Kepada seluruh guru di TK Citra Pertiwi yang selalu memeberikan banyak kesempatan untuk penulis menyelesaikan penelitian.

Penulis sangat menyadari bahwa sepenuhnya penyusunan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Terlepas dari kata sempurna, besar harapan bagi penulis agar skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca selanjutnya, Dari itu penulis sangat berterima kasih atas saran dan kritikan yang telah diberikan untuk dapat membangun penulis untuk bisa lebih baik dalam pengembangan skripsi ini.

Bangka, 2 Juli 2025

Sutira, 2012029

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
HALAMAN PERNYATAAN	i
NOTA DINAS PEMBIMBING.....	ii
NOTA DINAS KONSULTAN	iii
HALAMAN MOTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
ABSTRAK	xv
DAFTAR GAMBAR.....	
DAFTAR LAMPIRAN	16
ABSTRAK	18
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian	5
E. Telaah Pustaka	6
F. Sistematika Pembahasan.....	10
BAB II LANDASAN TEORI	11
A. Kegiatan Melukis	11
1. Pengertian Kegiatan Melukis.....	11
2. Tujuan Melukis	13
3. Manfaat Melukis	14
B. Bahan Alam.....	17
1. Pengertian Bahan Alam.....	17

2. Jenis-Jenis Bahan Alam	18
3. Manfaat Bahan Alam	19
C. Kemampuan Seni Rupa	21
1. Pengertian Seni Rupa	21
2. Manfaat Seni Rupa.....	24
3. Fungsi Seni Rupa	25
4. Seni Rupa Untuk Anak Usia 4-5 Tahun.....	26
 BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	 30
A. Metodologi Penelitian	30
B.Subjek Penelitian	31
C.Tempat dan Waktu Penelitian.....	32
D.Sumber Data	33
E.Teknik Pengumpulan Data.....	34
F.Teknik Analisis Data.....	36
 BAB IV	 38
A. Penerapan Kegiatan Melukis Menggunakan Bahan Alam dalam Meningkatkan Seni Rupa Anak Usia 4-5 Tahun di TK Citra Pertiwi.....	38
B. Hasil Kegiatan Melukis Menggunakan Bahan Alam dalam Meningkatkan Seni Rupa Anak Usia 4-5 Tahun di TK Citra Pertiwi.....	50
 BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	 71
A. Kesimpulan	71
B. Saran.....	72
 DAFTAR PUSTAKA	 70
Lampiran 1	73
B. Letak Geografis dan Lingkungan	74
C. Visi dan Misi	74
D. Sarana dan Prasarana.....	74
E. Data Guru di TK Citra Pertiwi.....	75
 INSTRUMEN PENELITIAN.....	 78
 PEDOMAN WAWANCARA	 81
 HASIL WAWANCARA	 82
 PEDOMAN OBSERVASI	 84
 HASIL OBSERVASI	 85

DAFTAR TABEL

Tabel IV.1	Anak-anak mampu mengkoordinasikan mata dan tangan untuk menggambar menggunakan pelepah pisang
Tabel IV.2	Anak-anak mampu mengekspresikan diri dengan berkarya seni menggunakan pelepah pisang
Tabel IV.3	Anak-anak mampu mengkombinasikan warna ketika menggambar atau mewarnai menggunakan pelepah pisang

DAFTAR GAMBAR

Gambar IV.1	Anak-anak yang sedang melakukan apel pagi
Gambar IV.2	Anak-anak sedang melakukan kegiatan melukis
Gambar IV.3	Anak-anak yang sedang menempel pelepah pisang
Gambar IV.4	Anak-anak yang sedang melukis di dalam kelas
Gambar IV.5	foto bersama anak-anak selesai kegiatan
Gambar IV.6	Anak-anak melukis didalam kelas
Gambar IV.7	Anak-anak Menempelkan Pelepah pisang
Gambar IV.8	wawancara bersama ibu Ratna
Gambar IV.9	anak-anak yang sedang melakukan kegiatan di kelas
Gambar IV.10	kegiatan di kelas anak-anak yang sedang melukis

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Lokasi penelitian, letak geografis dan lingkungan, visi dan misi, serana dan prasarana, data guru

Lampiran 2 Dokumentasi

Lampiran 3 Instrumen penelitian

Lampiran 4 Pedoman wawancara

Lampiran 5 Hasil wawancara

Lampiran 6 Pedoman observasi

Lampiran 7 Hasil wawancara

Lampiran 8 Sk pembimbing

Lampiran 9 Kartu bimbingan skripsi pembimbing 1

Lampiran 10 Kartu bimbingan skripsi pembimbingan 2

Lampiran 11 RPPH

Lampiran 12 Surat izin penelitian

Lampiran 13 Surat balasan penelitian