

**BENTUK *SELF CONTROL* MAHASISWA BKI 2021-2022  
DALAM MENYEIMBANGKAN DIRI ANTARA STUDI DAN  
ORGANISASI KEMAHASISWAAN**



**SKRIPSI**

**Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S. Sos)**

**Oleh:**

**RAHMAT AMIRUL FIQRI**

**NIM.1921039**

**Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam  
Program Studi Bimbingan dan Konseling Islam**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI  
SYAIKH ABDURRAHMAN SIDDIK  
BANGKA BELITUNG  
2024**



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI

SYAIKH ABDURRAHMAN SIDDIK BANGKA BELITUNG

FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM

Jalan Raya Petaling KM 13 Kec. Mendo Barat Kab. Bangka Kep. Bangka Belitung 33173

E-mail: [humas@iainsasbabel.ac.id](mailto:humas@iainsasbabel.ac.id) Website : [iainsasbabel.ac.id](http://iainsasbabel.ac.id)

---

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME

Nomor : B-54/FD/B12/PP.00.9/05/2025

Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam Institut Agama Islam Negeri Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung menerangkan bahwa Mahasiswa dengan identitas berikut :

Nama : Rahmat Amirul Fiqri  
NIM : 1921039  
Program : Strata 1  
Fakultas : Dakwah dan Komunikasi Islam  
Program Studi : Bimbingan dan Konseling Islam  
Judul Skripsi : Bentuk *Self Control* Mahasiswa BKI 2021-2022 dalam Menyeimbangkan Diri Antara Studi dan Organisasi Kemahasiswaan

Dinyatakan sudah memenuhi syarat batas maksimal plagiasi sebesar 25% pada Skripsi yang disusunnya sesudah Munaqosyah dengan nilai cek plagiasi 17%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bangka, 16 Mei 2025

Dekan,

Prof. Dr. Rusydi Sulaiman, M.Aq.

NIP. 196601051997031001

### **HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN**

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Rahmat Amirul Fiqri

NIM : 1921039

Program Studi : Bimbingan dan Konseling Islam

Fakultas : Dakwah dan Komunikasi Islam

Dengan ini saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul "Bentuk *Self Control* Mahasiswa BKI 2021-2022 Dalam Menyeimbangkan Diri Antara Studi dan Organisasi Kemahasiswaan" ini adalah asli hasil karya atau penelitian sendiri, dan bukan merupakan karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi manapun serta bebas dari plagiasi. Sepanjang pengetahuan saya, tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali yang secara tertulis dijadikan acuan atau kutipan dalam naskah skripsi ini. Apabila dilain waktu terbukti adanya penyimpangan dalam karya ini, maka tanggungjawab sepenuhnya ada pada penyusun.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dan apabila pernyataan ini tidak benar saya bersedia dituntut dimuka hukum.

Bangka, 01 November 2024  
Yang Menyatakan,





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)  
SYAIKH ABDURRAHMAN SIDDIK BANGKA BELITUNG  
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM  
Jl. Raya Petaling KM 13, Petaling, Kec. Mendo Barat, Kab. Bangka, Prov. Kep. Babel, 33173

**NOTA DINAS PEMBIMBING**

Hal : Skripsi

Saudara Rahmat Amirul Fiqri

Kepada Yth,

Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam  
IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung  
Di Bangka

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Setelah membaca, mencermati dan melakukan beberapa kali bimbingan serta mengadakan perbaikan seperlunya, baik dari segi isi, bahasa, maupun teknik penulisan, maka Kami selaku Pembimbing berpendapat bahwa skripsi mahasiswa di bawah ini:

Nama : Rahmat Amirul Fiqri

NIM : 1921039

Prodi : Bimbingan dan Konseling Islam

Judul Skripsi : Bentuk *Self Control* Mahasiswa BKI Dalam Menyeimbangkan Studi  
dan Organisasi Kemahasiswaan

Telah dapat diajukan kepada Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung untuk memenuhi salah satu dari syarat memperoleh gelar Sarjana Sosial (S. Sos). Harapan kami, semoga dalam waktu dekat Skripsi ini dapat dimunaqasyahkan.

Demikian dan harap maklum. Atas segala perhatiannya diucapkan banyak terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb*

Bangka, 01, November, 2024

Pembimbing I

Eva Harista, M. Pd  
NIP. 198705152015032007

Pembimbing II

Musdalifah, M. A  
NIDN. 2018069601



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)  
SYAIKH ABDURRAHMAN SIDDIK BANGKA BELITUNG  
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM

Jl. Raya Petaling KM 13, Petaling, Kec. Mendo Barat, Kab. Bangka, Prov. Kep. Babel, 33173

**NOTA DINAS KONSULTAN**

Hal : Skripsi

Saudara Rahmat Amirul Fiqri

Kepada Yth,

Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam

IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung di Bangka

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Setelah melakukan beberapa kali konsultasi dan mencermati hasil perbaikan, maka kami selaku Konsultan berpendapat bahwa skripsi mahasiswa di bawah ini:

Nama : Rahmat Amirul Fiqri

NIM : 1921039

Prodi : Bimbingan dan Konseling Islam

Judul Skripsi : Bentuk *Self Control* Mahasiswa BKI 2021-2022 Dalam Menyeimbangkan Diri Antara Studi dan Organisasi Kemahasiswaan

Telah layak diajukan kepada Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam Institut Agama Islam Negeri Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Sosial (S. Sos).

Demikianlah dan harap maklum. Atas segala perhatiannya diucapkan banyak terimakasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb*

Bangka, 15 Mei 2025

Konsultan I

  
Basri, M.A.  
NIP. 197303272006041002

Konsultan II

  
Mila Siska Sari, M.A.  
NIP. 199011272022032002

<p><b>KEMENTERIAN AGAMA RI</b>  <b>INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI</b>  <b>SYAIKH ABDURRAHMAN SIDDIK BANGKA BELITUNG</b>          Jalan Raya Petaling Km. 13 Kec. Mendo Barat, Kab. Bangka, Prov. Kep. Bangka Belitung          Abdurrahman Siddik IAIN          E-Mail: humas@iainsasbabel.ac.id          Website: www.iainsasbabel.ac.id</p> <hr/> <p><b>PENGESAHAN</b>          IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN  <b>Nomor: B-412/FD/05/2025</b></p> <p><b>Skripsi dengan judul:</b> "Bentuk Self Control Mahasiswa BKI 2021-2022 dalam Menyeimbangkan Diri Antara Studi dan Organisasi Kemahasiswaan."  <b>IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN Yang dipersiapkan dan disusun oleh:</b></p> <p>IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN Nama : <b>Rahmat Amirul Fiqri</b> IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN NIM : <b>1921039</b></p> <p>IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN Fakultas : <b>Dakwah dan Komunikasi Islam</b> IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN Program Studi : <b>Bimbingan dan Konseling Islam</b></p> <p>IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN telah dimunaqosahkan pada hari Selasa tanggal 05 November 2024 dengan nilai <b>A (86,25)</b>, dan dinyatakan sah dan diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos.).</p> <p><b>DEWAN SIDANG MUNAQOSAH</b></p> <p>IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN <b>Pembimbing I,</b>    <b>Eva Harista, M.Pd</b> IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN NIP. <b>198705152015032007</b> IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN <b>Pembimbing II,</b>    <b>Musdalifah, M.A</b> IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN NIDN. <b>2018069601</b> IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN <b>Pengaji I,</b>    <b>Basri, MA</b> IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN NIP. <b>197303272006041002</b> IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN <b>Pengaji II,</b>    <b>Nia Siska Sari, M.A</b> IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN NIP. <b>199011272022032002</b> IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN <b>Ketua Panitia</b>    <b>Abi Apriyadi, M.A</b> IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN NIDN. <b>2031059601</b> IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik IAIN <b>Dekan</b>    <b>Prof. Dr. Rusydi Sulaiman, M.Ag.</b> IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka, 16 Mei 2025  <b>NIP. 196601051997031001</b></p>
--

## **HALAMAN MOTTO**

*“Sesekali berhentilah sekadar untuk bersantai. Bukan untuk terlena,  
namun membangun semangat untuk perjuangan berikutnya”*

**Abdullah Gymnastiar**

*“When everything seems to be going against you, remember that the  
airplane takes off against the wind, not with it”*

(Ketika segala sesuatu tampak bertentangan dengan Kamu, ingatlah bahwa pesawat lepas landas melawan angin, bukan mengikutinya)

**Henry Ford**

*“Innama al-,,amal al-shalih kulluh fi tathir al-qalb”*

(Seluruh perilaku [psikologis yang konstruktif] hanya akan terwujud pada kejiwaan/hati yang senantiasa dijernihkan)

**Imam al-Ghazali**

*“Wu wei er wu bu wei”*

(dengan tidak melakukan apa-apa, tidak ada yang dilakukan)

**Laozi da Taoizm**

*“Jadilah yang terhebat, sebab yang terbaik sudah banyak pensiun”*

**Rahmat Amirul Fiqri**

*“Yang semangat dong yang semangat dong....”*

**Fauzi Rizki Hakim Nasution**

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

Dengan do'a yang mengalir panjang dan syukur yang melimpah, lembar ini kupersembahkan sebagai penghormatan terhadap perjalanan penuh liku sebuah karya seni tak ternilai. Jerih payah, ketekunan dan segala usaha tertuang dalam setiap barisnya, bagaikan aktor yang menghidupkan naskah teater dengan penuh penghayatan dan dedikasi. Pada detik-detik menjelang sidang, lembar ini menjadi saksi bisu dari puncak pertunjukan yang telah mencapai klimaksnya, seolah-olah sebuah pementasan besar yang telah siap mengguncang panggung pertunjukan. Semoga segala perjuangan dan cinta ini, seperti adegan yang tak terlupakan, meninggalkan kesan mendalam dan terus dikenang, meskipun perjalanan ini belum berakhir.

Dengan penuh rasa syukur juga, lembar ini menjadi panggung yang menghidupkan cerita. Dalam ruang sempit, pena menulis kisah sebagai persembahan pada tumpukan buku yang tenang. Dengan jemari bergetar dan harmoni luka dalam atas kepergian sutradara pertama, Delman Gultom, S.Pd, kini sutradara Sri Marfuah, S.Pd berjuang sendiri mengarahkan pertunjukan ini, mengasah peran-peran baru dalam kehidupan akademik. Lembar ini menjadi saksi ketabahan dan kesaksian bahwa meski raga berpisah cinta tetap hadir, mengiringi perjalanan karya ini hingga akhirnya berhasil mencapai pentasnya dengan gemilang.

Lembar ini kupersembahkan dalam panggung teater ilmu, tempat aktor seperti aku menemukan emosional untuk menuntun langkah di dunia pengetahuan. Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka

Belitung menjadi panggung utama memberikan ruang langkahku di panggung gelap pengetahuan.

Lembar ini juga kupersembahkan kepada mereka yang meragukan dan mengukur kelincahan perananku dengan aktor lain. Persembahan ini adalah kemenangan atas keraguan yang terukir dalam naskah perjalanan ini. Terima kasih atas setiap cela yang menjadi bukti bahwa meski adeganku tampak lambat, setiap langkah yang diambil tetap memiliki nilai dan makna yang tak ternilai.

Untuk Nona Eva Harista, M.Pd dan Musdalifah, M.A, terima kasih telah menjadi pelatih olah raga, suara dan rasa, yang membimbing langkah-langkahku. Kepada Tuan Bohhori, M.Pd.I, produser program studi, petuahmu memberi arah yang jelas, bagaikan petunjuk naskah yang tepat. Setiap bimbinganmu seperti koreografi yang menyempurnakan gerak-gerikku dalam dunia akademik. Terima kasih atas sinar yang membawa kita melintasi tiap *scene* kehidupan dengan penuh makna.

Dalam cerita yang terus mengalir, Siti Nuraisyah, S.E, dirimu adalah lawan dari dialog cerita perjalanan yang penuh keraguan. Terimakasih karena menjadi tokoh sentral yang memandu pikiranku, dengan properti dan dekorasi panggung kau memberi arah dalam setiap kebingunganku bermain peran. Tanpa hadirmu, aku mungkin masih terjebak dalam gelapnya panggung. Bersamamu, setiap detik adalah kilasan cahaya yang menuntun kita menuju panggung kebahagiaan yang tak pernah selesai.

Untuk para pemeran yang setia menemani tokoh ini, terimakasih karena telah menjadi bagian tak terpisahkan dari setiap plot-plot cerita. Tanpa kalian, cerita ini tak akan lengkap dan pementasan ini tak akan sebermakna ini.

Lembar ini kupersembahkan untuk diriku, Rahmat Amirul Fiqri, S.Sos Seorang aktor sekaligus penulis yang terus berjuang di panggung kehidupan ini, belajar mengatur langkah-langkah, mengasah peran yang belum sempurna dan menjelajahi dunia dengan semangat yang tak padam. Mengukir jejak-jejak baru di atas panggung kehidupan yang penuh cerita, seperti aktor yang terus berusaha menyempurnakan peran dalam setiap adegan.

Lembar ini juga kupersembahkan kepada peran figur yang bertanya, “kapan wisuda?”. Terimakasih, atas setiap tanya yang menjadi dialog improvisasi menuju adegan berikunya dan kini aku berdiri di depan tirai merah dengan lampu sorot dan tatapan mata penonton, ini adalah tempat yang dinanti-nanti oleh banyak aktor seperti aku.

Seiring perpisahan dengan panggung ini, selamat tinggal hingga bertemu di pementasan dan tirai pentas yang belum terbuka. Setiap langkah di panggung ini semoga menjadi karya yang terus disempurnakan, karena akhir ceritaku hanyalah awal dari naskah dengan adegan yang lebih penuh penghayatan dan rasa emosional dari aktor yang akan datang.

**BENTUK *SELF CONTROL* MAHASISWA BKI 2021-2022**  
**DALAM MENYEIMBANGKAN DIRI ANTARA STUDI DAN**  
**ORGANISASI KEMAHASISWAAN**

Rahmat Amirul Fiqri  
1921039

Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam  
Institut Agama Islam Negeri Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung  
Email: rafikfiqri@gmail.com

**ABSTRAK**

Mahasiswa yang terlibat dalam organisasi kemahasiswaan sering kali menghadapi tantangan dalam menjaga keseimbangan antara tuntutan akademik dan tanggung jawab organisasi. Banyak di antara mahasiswa yang kesulitan membagi waktu antara keduanya. Oleh karenanya, diperlukan *self control* agar mahasiswa dapat menyeimbangkan diri antara studi dan organisasi. Penelitian ini bertujuan untuk mengeksplorasi penerapan bentuk *self control* serta mengidentifikasi hambatan dan tantangan yang dihadapi oleh mahasiswa BKI 2021-2022 IAIN SAS Bangka Belitung dalam menyeimbangkan diri antara studi dan organisasi kemahasiswaan, dengan mempertimbangkan faktor internal dan eksternal yang memengaruhi.

Metode yang digunakan adalah kualitatif dengan pendekatan deskriptif. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara mendalam dan dokumentasi terhadap mahasiswa yang menjadi pengurus organisasi. Analisis data meliputi reduksi, penyajian dan penarikan kesimpulan untuk mengungkap bentuk *self control* serta hambatan yang dihadapi mahasiswa BKI 2021-2022 IAIN SAS Bangka Belitung dalam menyeimbangkan diri antara studi dan organisasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa ada tiga bentuk *self control* yang diterapkan mahasiswa BKI 2021-2022 IAIN SAS Bangka Belitung yaitu kontrol kognitif, seperti cara mahasiswa memaknai organisasi sebagai bagian dari pengembangan diri. kontrol perilaku, seperti tercermin dalam kemampuan mengatur waktu, menunda kesenangan dan memprioritaskan tugas akademik, serta kontrol keputusan, seperti tampak dari pemilihan aktivitas yang mendukung komitmen akademik. Adapun hambatan yang dialami oleh mahasiswa BKI 2021-2022 IAIN SAS Bangka Belitung adalah kurangnya dukungan keluarga terhadap kegiatan organisasi dan lemahnya keterampilan manajemen diri, kesulitan mengatur waktu, tekanan sosial dari rekan organisasi, serta kelelahan fisik dan mental akibat aktivitas padat. Sedangkan tantangan yang perlu dilakukan oleh mahasiswa BKI 2021-2022 IAIN SAS Bangka Belitung dalam menyeimbangkan studi dan organisasi meliputi kemampuan mengambil keputusan secara tepat di tengah konflik prioritas, menjaga konsistensi dalam menjalankan tanggung jawab ganda, serta mempertahankan motivasi dan fokus dalam kondisi tekanan akademik maupun organisasi.

**Kata kunci:** *Self control, Mahasiswa, Keseimbangan Diri, Organisasi Kemahasiswaan.*

## KATA PENGANTAR

Segala puji syukur kepada Allah *Subhanahu Wa Ta'ala*. atas berkat, Rahmat, Hidayah serta kekuatan dan kesehatan yang telah diberikan sehingga pengusungan skripsi ini dapat diselesaikan. Tidak lupa, sholawat dan salam semoga tetap tercurah kepada insan terbaik Baginda Muhammad *Shalallahu Alaihi Wassalam*. Yang telah mengantarkan manusia dari zaman kegelapan ke zaman yang terang benderang ini.

Penulis sadar bahwa penyelesaian skripsi ini tidak dapat terbentuk tanpa adanya do'a, bantuan, dorongan dan bimbingan dari berbagai pihak. Maka, dengan segala kemurahan hati dan ketulusan hati pada kesempatan yang langka ini, penulis ucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Dr. Irawan, M.S.I., selaku Rektor IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung
2. Prof. Dr. Rusydi Sulaiman, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung
3. Bohori, M.Pd.I., selaku Penasehat Akademik sekaligus Ketua Program Studi Bimbingan dan Konseling Islam IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung
4. Eva Harista, M.Pd., selaku Pembimbing I
5. Musdalifah, M.A., selaku Pembimbing II
6. Seluruh Dosen dan Staff Akademik IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung

7. Kepada para Informan Mahasiswa Program Studi Bimbingan dan Konseling Islam Angkatan 2021 dan 2022 yang sudah membantu penulis dalam mengumpulkan data
  8. Yang paling tercinta kepada Keluarga terkhusus Almarhum Bapak Delman Gultom, S.Pd dan Ibu Sri Marfuah, S.Pd,. Terimakasih karena telah mendo'akan, mendukung dan memberi semangat kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik
  9. Pada para kakak, Mardiyah Sri Utami, S.Pd dan Masrifatul Ulfah, S.AP yang selalu mensupport selama peneliti menyusun skripsi
- Akhir kata penulis mengucapkan banyak terimakasih dan mohon maaf apabila ada kesalahan dalam penulisan skripsi ini. Kritikan dan saran yang membangun sangat penulis harapkan untuk kesempurnaan skripsi ini.

Semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua. *Aamiin.*

Bangka, 01 November 2024

Rahmat Amirul Fiqri  
NIM. 1921039

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
KETERANGAN BEBAS PLAGIASI .....	ii
HALAMAN PERNYATAAN .....	iii
NOTA DINAS PEMBIMBING .....	iv
NOTA DINAS KONSULTAN .....	v
LEMBAR PENGESAHAN .....	vi
HALAMAN MOTTO .....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	viii
ABSTRAK.....	xi
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI .....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvi
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	8
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Kegunaan Penelitian.....	9
E. Telaah Pustaka.....	9
F. Sistematika Pembahasan .....	13
BAB II LANDASAN TEORI .....	15
A. <i>Self Control</i> (Kontrol Diri).....	15
1. Pengertian <i>Self Control</i> .....	15
2. Ciri-ciri <i>Self Control</i> .....	17
3. Fungsi <i>Self Control</i> .....	19
4. Bentuk-bentuk <i>Self Control</i> .....	20
5. Faktor Yang Mempengaruhi <i>Self Control</i> .....	22
B. Mahasiswa.....	23
1. Pengertian Mahasiswa.....	23
2. Ciri-ciri Mahasiswa .....	23

3. Karakteristik Perkembangan Mahasiswa .....	24
C. Organisasi Kemahasiswaan.....	25
1. Pengertian Organisasi Kemahasiswaan.....	25
2. Fungsi Organisasi Kemahasiswaan .....	25
3. Jenis Organisasi Kemahasiswaan.....	26
4. Manfaat Organisasi Kemahasiswaan.....	27
BAB III METODE PENELITIAN.....	29
A. Jenis Penelitian.....	29
B. Lokasi Penelitian.....	30
C. Sumber Data dan Informan Penelitian .....	31
D. Metode Pengumpulan Data .....	35
E. Metode Analisis Data .....	39
BAB IV HASIL PENELITIAN .....	44
A. Bentuk penerapan <i>self control</i> yang dilakukan mahasiswa BKI IAIN SAS dalam menyeimbangkan diri antara studi dan organisasi kemahasiswaan.....	44
B. Hambatan dan tantangan mahasiswa BKI IAIN SAS dalam menerapkan <i>self control</i> untuk menyeimbangkan diri antara studi dan organisasi kemahasiswaan .....	56
BAB V PENUTUP.....	66
A. Kesimpulan .....	67
B. Saran.....	68
DAFTAR PUSTAKA .....	69
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 Daftar Nama dan Data Informan .....	34
---	----

## **DAFTAR LAMPIRAN**

- Lampiran 1. Pedoman Wawancara
- Lampiran 2. Lembar Kesediaan Informan Penelitian
- Lampiran 3. Surat Izin Penelitian
- Lampiran 4. Dokumentasi Wawancara