

**KOMUNIKASI PERSUASIF LPPL IN RADIO FM
BANGKA BELITUNG DALAM MEMPERTAHANKAN
EKSISTENSI MEDIA RADIO**



SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan

Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)

Oleh:

MUHAMMAD YUDISTA AIMAR

2122001

Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam

Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam

Kepada:

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI

SYAIKH ABDURRAHMAN SIDDIK

BANGKA BELITUNG

2025



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI

SYAIKH ABDURRAHMAN SIDDIK BANGKA BELITUNG

FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM

Jalan Raya Petaling KM 13 Kec. Mendo Barat Kab. Bangka Kep. Bangka Belitung 33173

E-mail: humas@iainsasbabel.ac.id Website : iainsasbabel.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME

Nomor : B-35/FD/B12/PP.00.9/05/2025

Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam Institut Agama Islam Negeri Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung menerangkan bahwa Mahasiswa dengan identitas berikut :

Nama : Muhammad Yudista Aimar
NIM : 2122001
Program : Strata 1
Fakultas : Dakwah dan Komunikasi Islam
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Judul Skripsi : Komunikasi Persuasif LPPL In Radio FM Bangka Belitung
dalam Mempertahankan Eksistensi Media Radio

Dinyatakan sudah memenuhi syarat batas maksimal plagiasi sebesar 25% pada Skripsi yang disusunnya sesudah Munaqosyah dengan nilai cek plagiasi 20%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bangka, 07 Mei 2025
Dekan,

Prof. Dr. Rusydi Sulaiman, M.Ag. ✓
NIP. 196601051997031001

HALAMAN PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Yudista Aimar
N I M : 2122001
Jurusan : Dakwah dan Komunikasi Islam
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Dengan ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul "Komunikasi Persuasif LPPL In Radio Fm Bangka Belitung dalam Mempertahankan Eksistensi Media Radio" ini adalah asli hasil karya atau penelitian saya sendiri, dan bukan merupakan karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi mana pun. Sepanjang pengetahuan saya, tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali yang secara tertulis dijadikan acuan/kutipan dalam naskah skripsi ini.

Bangka, 25 Januari 2025
Yang Menyatakan



Muhammad Yudista Aimar
NIM. 2122001



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAM ISLAM NEGERI (IAIN)
SYAIKH ABDURRAHMAN SIDDIK BANGKA
BELITUNGFAKULTAS DAKWAH DAN
KOMUNIKASI ISLAM**

Jalan Mentok, Km. 13 Desa Petaling Kec. Mendo Barat Kab. Bangka Provinsi Kep. Bangka Belitung 33173

NOTA DINAS PEMBIMBING

Hal : Skripsi
Saudara Muhammad Yudista Aimar

Kepada Yth,
Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam
IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung
di Bangka

Assalamualaikum Wr. Wb

Setelah membaca, mencermati, dan melakukan beberapa kali bimbingan serta mengadakan perbaikan sepenuhnya, baik dari segi isi, bahasa, maupun teknik penulisan, maka Kami selaku Pembimbing berpendapat bahwa skripsi mahasiswa di bawah ini:

Nama : Muhammad Yudista Aimar

N I M : 2122001

Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Judul : Komunikasi Persuasif LPPL In Radio Fm Bangka Belitung
dalam Mempertahankan Eksistensi Media Radio

telah dapat diajukan kepada Jurusan Dakwah dan Komunikasi Islam IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung untuk memenuhi salah satu dari syarat memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos). Harapan kami, semoga dalam waktu dekat Skripsi ini dapat dimunaqasyahkan

Demikian dan harap maklum. Atas segala perhatiannya diucapkan banyak terima kasih.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Pembimbing I

Eva Harista, M.Pd
NIP. 198705152015032007

Bangka, 25 Januari 2025
Pembimbing II

Safril, M.Sos
NIP. 199004182020121018



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAM ISLAM NEGERI (IAIN)
SYAIKH ABDURRAHMAN SIDDIK BANGKA
BELITUNGFAKULTAS DAKWAH DAN
KOMUNIKASI ISLAM**

Jalan Mentok, Km. 13 Desa Petaling Kec. Mendo Barat Kab. Bangka Provinsi Kep. Bangka Belitung 33173

NOTA DINAS KONSULTAN

Hal : Skripsi
Saudara Muhammad Yudista Aimar

Kepada Yth,
Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam
IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung
di Bangka

Assalamualaikum Wr. Wb

Setelah melakukan beberapa kali konsultasi dan mencermati hasil perbaikan, maka Kami selaku Konsultan berpendapat bahwa skripsi mahasiswa di bawah ini:

Nama : Muhammad Yudista Aimar

N I M : 2122001

Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Judul : Komunikasi Persuasif LPPL In Radio Fm Bangka Belitung
dalam Mempertahankan Eksistensi Media Radio

telah layak diajukan kepada Jurusan Dakwah dan Komunikasi Islam IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung guna memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos).

Demikian dan harap maklum. Atas segala perhatiannya diucapkan banyak terima kasih.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Konsultan I

Prof. Dr. Rusydi Sulaiman, M.Ag
NIP. 196601051997031001

Bangka, April 2025
Konsultan II

Gustin, M.Pd
NIP. 199008312020121015



KEMENTERIAN AGAMA RI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
SYAIKH ABDURRAHMAN SIDDIK BANGKA BELITUNG
Jalan Raya Petaling Km. 13 Kec. Mendo Barat, Kab. Bangka, Prov. Kep. Bangka Belitung
E-Mail: humas@iainsasbabel.ac.id
Website: www.iainsasbabel.ac.id

PENGESAHAN

Nomor: B - 397/FD/05/2025

Skripsi dengan judul: **Komunikasi Persuasif LPPL In Radio FM Bangka Belitung dalam Mempertahankan Eksistensi Media Radio**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : **Muhammad Yudista Aimar**
N I M : **2122001**
Fakultas : **Dakwah dan Komunikasi Islam**
Program Studi : **Komunikasi dan Penyiaran Islam**

telah dimunaqasyahkan pada hari: **Rabu 26 Februari 2025** dengan nilai **A (90,00)**,
dan dinyatakan sah dan diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Sosial (S.Sos.).

DEWAN SIDANG MUNAQASYAH

Pembimbing I, Pembimbing II,


Eva Harista, S.Pd.I M.Pd
NIP. 198705152019032007


Safril, M.Sos
NIP. 199004182020121018

Penguji I, Penguji II,


Prof. Dr. Rusydi Sulaiman, M.Ag
NIP. 196601051997031001


Gustin, M.Pd
NIP. 199008312020121015

Ketua Panitia


Safril, M.Sos
NIP. 199004182020121018

Bangka, 08 Mei 2025

Dekan



Prof. Dr. Rusydi Sulaiman, M.Ag

NIP. 196601051997031001

MOTTO

“Always Do What You Are Afraid To Do”

(Selalu Lakukan Apa yang Takut Anda Lakukan)

(Ralph Waldo Emerson)

“The Best Way Out Is Always Through Problems”

(Jalan Keluar Terbaik Selalu Melalui Masalah)

(Robert Frost)

“Belive And Act As If Failure Is Impossible”

(Percaya dan Bertindaklah Seolah-olah Tidak Mungkin Gagal)

(Charles Kettering)

*“I Got A New Fealing, Like I`m A New Soul, It Brings A New Meanging, Like I`m
A New Whole”*

(Aku Mendapat Perasaan Baru, Seolah Aku Adalah Jiwa Baru, Ini Membawa Arti
Baru, Seolah-olah Aku Adalah Keseluruhan yang Baru)

(Pamungkas – New Fealing)

PERSEMBAHAN

Keberhasilan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini tentunya tidak lepas dari kehendak Allah SWT. Serta diiringi juga dengan doa-doa dari orang baik yang ada di sekitar. Maka dari itu skripsi ini penulis persembahkan kepada orang-orang yang penulis cintai dan sayangi:

1. **Kepada Pahlawan dan Panutanku, ayah Hendra Jaya tercinta.** Beliau yang mendidikku dari sejak dalam kandungan sampai saat ini, tidak kenal kata lelah, dan sudah menjadi ayah terbaik untukku yang selalu memotivasi penulis sehingga mampu menyelesaikan *study* hingga sarjana.
2. **Kepada Pintu Surgaku, ibu Yeyen Komaria tercinta.** Beliau yang selalu sabar dengan keluh kesahku selama penyusunan skripsi ini, yang selalu perhatian dan tidak pernah putus untuk memberikan motivasi kepada penulis sehingga mampu menyelesaikan *study* hingga sarjana.
3. **Kepada adikku Reyvansyah Hakim,** teman bertengkar di rumah yang menemani hari-hari penulis menjadi bewarna yang sangat penulis sayangi.
4. **Kepada kedua Dosen Pembimbing,** penulis ucapkan beribu terimakasih karena telah membantu mengarahkan dalam proses penyelesaian skripsi ini. Semoga Bapak dan Ibu selalu diberi Kesehatan serta senantiasa dalam perlindungan Allah SWT.
5. **Kepada broku “Grup Kost Jagal”, Doni, Putra, Raafi, dan Agus,** yang telah sangat membantu penulis dalam penyelesaian skripsi ini. Terimakasih telah menemani, memberikan canda dan tawa, serta memotivasi penulis untuk terus semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. **Kepada Sahabatku “Grup Tunggu Kiri”, Dika, Hafiz, Dandi, Anja, Isnaini, dan Ketty.** Terimakasih telah banyak membantu dalam penyelesaian skripsi penulis, selalu mengarahkan dan mengajarkan penulis dalam penyusunan skripsi ini, serta selalu menyemangati penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
7. **Kepada Sahabatku Rizky Hayati dan Tria Wahyuni.** Terimakasih telah menemani, mensupport, dan memberi semangat kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. **Kepada LPPL In Radio Fm Bangka Belitung,** terimakasih telah memberikan ruang kepada peneliti untuk melakukan penelitian, dengan keterbukaan para penyiar LPPL In Radio Fm Bangka Belitung, peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.

KOMUNIKASI PERSUASIF LPPL IN RADIO FM BANGKA BELITUNG DALAM MEMPERTAHANKAN EKSISTENSI MEDIA RADIO

Muhammad Yudista Aimar

Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam

Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam

Institut Agama Islam Negeri

Syaikh Abdurrahman Siddik

Bangka Belitung

Abstract

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk dari komunikasi persuasif LPPL In Radio Fm Bangka Belitung dalam mempertahankan eksistensi media radio yang merupakan sebuah Lembaga Penyiaran Publik Lokal yang ada di Bangka Belitung. In Radio Fm Bangka Belitung ini mengundang perhatian khusus dimana pada bulan Juni tahun 2024 sampai dengan saat ini, LPPL In Radio Fm Bangka Belitung mengalami *Maintenance* (pemeliharaan). Dengan menggunakan strategi komunikasi persuasif Melvin L. Defluer dan Sandra J. Ball-Rokeah, peneliti mencoba mendeskripsikan bentuk komunikasi persuasif LPPL In Radio Fm Bangka Belitung dalam mempertahankan eksistensi media radio.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kualitatif yaitu dengan memanfaatkan data kualitatif yang diambil melalui observasi serta wawancara bersama pegawai LPPL In Radio Fm Bangka Belitung. Objek penelitian ini ialah bentuk komunikasi persuasif LPPL In Radio Fm Bangka Belitung, serta tantangan dan peluang LPPL In Radio Fm Bangka Belitung dalam mempertahankan eksistensinya.

Hasil analisis menunjukkan bahwa LPPL In Radio Fm Bangka Belitung, menggunakan strategi komunikasi persuasif yang dikemukakan oleh Melvin L. Defleur dan Sandra J. Ball-Rokeah yang meliputi; komunikasi persuasif-strategi psikodinamika, komunikasi persuasif-strategi sosiokultural, komunikasi persuasif-strategi *the meaning construction*, serta mengatasi tantangan dan memanfaatkan peluang yang ada dalam mempertahankan eksistensi LPPL In Radio Fm Bangka Belitung.

Kata-kata Kunci: *Komunikasi Persuasif, Eksistensi, Tantangan dan Peluang*

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji dan syukur kehadiran Allah SWT, Sang Penguasa Segala, karena hanya dengan Rahmat dan Hidayah-Nya jualah Skripsi ini bisa diselesaikan. Demikian pula shalawat dan salam teruntuk Junjungan Besar Nabi Muhammad Saw. beserta para Sahabatnya, yang telah membuka tabir jahiliyah sehingga terbentang jalan kebenaran yang terang, sebagai jalan keselamatan bagi umat manusia, semoga Nur yang terpancarkan tidak redup diterpa perkembangan zaman.

Penulisan skripsi ini merupakan kajian singkat tentang komunikasi LPPL In Radio Fm Bangka Belitung dalam mempertahankan eksistensi media radio. Penulis menyadari bahwa penyelesaian skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati ini, pada kesempatan ini penulis mengucapkan rasa terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. Irawan, M.S.I selaku Rektor IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung, beserta para staff.
2. Bapak Prof. Dr. Rusydi Sulaiman, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung.
3. Bapak Prof. Dr. Rusydi Sulaiman, M.Ag. selaku Penasehat Akademik yang telah memberikan masukan dan arahnya untuk menyelesaikan skripsi ini.
4. Ibu Eva Harista, M.Pd. selaku Pembimbing I yang telah baik dan banyak memberikan arahan, masukan serta support selama proses penulisan skripsi ini.
5. Bapak Safril M.Sos, selaku Pembimbing II yang sangat luar biasa karena telah memberikan arahan, masukan serta support selama pembuatan skripsi ini.
6. Bapak Prof. Dr. Rusydi Sulaiman, M.Ag, selaku Konsultan I.
7. Bapak Gustin, M.Pd, selaku Konsultan II.
8. LPPL In Radio Fm Bangka Belitung.
9. Rekan-rekan seperjuangan, yang telah membantu proses penyelesaian skripsi ini.

Bangka, Mei 2025

Muhammad Yudista Aimar

DAFTAR ISI

MOTTO	i
PERSEMBAHAN	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
ABSTRAK.....	ix
 BAB I PENDAHULUAN	 1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Kegunaan Penelitian	6
E. Telaah Pustaka	7
F. Sistematika Pembahasan	11
 BAB II LANDASAN TEORITIK	 12
A. Pengertian Komunikasi	12
1. <i>Pengertian Komunikasi</i>	12
2. <i>Pengertian Komunikasi Persuasif</i>	13
3. <i>Strategi Komunikasi Persuasif</i>	14
B. Radio	15
1. <i>Pengertian Radio</i>	15
2. <i>Fungsi Radio</i>	16
3. <i>Tujuan dan Manfaat Radio</i>	16
C. Eksistensi.....	18
D. Tantangan dan Peluang	19
 BAB III METODE PENELITIAN.....	 20
A. Jenis Penelitian	20
B. Waktu dan Tempat Penelitian.....	22
C. Objek dan Subjek Penelitian	23
1. <i>Objek Penelitian</i>	23
2. <i>Subjek Penelitian</i>	23
D. Sumber Data.....	24
1. <i>Sumber Data Primer</i>	24
2. <i>Sumber Data Skunder</i>	24
 E. Instrumen Penelitian	 25

F. Teknik Pengumpulan Data.....	25
1. <i>Observasi</i>	25
2. <i>Wawancara</i>	27
3. <i>Dokumentasi</i>	30
G. Metode Analisis Data.....	31
1. <i>Reduksi Data</i>	31
2. <i>Penyajian Data</i>	32
3. <i>Penarikan Kesimpulan</i>	33
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	34
A. Gambaran Umum LPPL In Radio Fm Bangka Belitung.....	34
1. <i>Profil dan Data LPPL In Radio Fm Bangka Belitung</i>	34
2. <i>Format Siaran LPPL In Radio Fm Bangka Belitung</i>	35
3. <i>Visi Misi LPPL In Radio Fm Bangka Belitung</i>	37
B. Bentuk Komunikasi Persuasif LPPL In Radio Fm Bangka Belitung dalam Mempertahankan Eksistensi Media Radio	37
1. <i>Komunikasi Persuasif-Strategi Psikodinamika</i>	38
a. Segmentasi Pendengar dalam Penyiaran	41
b. Riset Kebutuhan Informasi Pendengar	41
c. Keterlibatan Pendengar dalam Penyiaran.....	41
d. Teknik Persuasif dalam Penyampaian Informasi	41
e. Teknik Penyiaran yang Efektif.....	42
2. <i>Komunikasi Persuasif-Strategi Sosiokultural</i>	43
a. Pemanfaatan Kearifan Lokal dalam Penyiaran.....	46
b. Adaptasi Bahasa dalam Penyiaran.....	47
c. Interaksi dan Partisipasi Pendengar.....	47
d. Penggunaan Isu Lokal sebagai Sarana Persuasi.....	47
e. Penguatan Identitas Budaya melalui Penyiaran.....	48
3. <i>Komunikasi Persuasif-Strategi The Meaning Contruction</i>	49
a. Prinsip Timbal Balik dalam Komunikasi Penyiaran	51
b. Pengaruh Pemilihan Bahasa dalam Penyiaran.....	52
c. Teknik Vokal dan Penyampaian Informasi	52
d. Strategi Penyesuaian Program Berdasarkan Audiens.....	53
e. Peran Interaksi dalam Meningkatkan Loyalitas Pendengar	53
C. Tantangan dan Peluang Komunikasi Persuasif LPPL In Radio Fm Bangka Belitung dalam Mempertahankan Eksistensi Media Radio	54
1. <i>Tantangan dalam Mempertahankan Eksistensi Media Radio</i>	54
a. Segmentasi Audiens dan Penyesuaian Gaya Bahasa.....	56
b. Kreativitas dalam Komunikasi Berbasis Audio	57
c. Menjaga Kredibilitas dalam Komunikasi Persuasif	57
2. <i>Peluang dalam Mempertahankan Eksistensi Media Radio</i>	58
a. Integritasi dengan Media Digital.....	58
b. Kolaborasi dengan <i>Influencer</i> serta Narasumber Ahli	59
 BAB V PENUTUP	61
A. Kesimpulan.....	61
B. Saran	62

DAFTAR PUSTAKA.....	63
LAMPIRAN.....	67

DAFTAR TABEL

Tabel III.1 Data Pegawai LPPL In Radio Fm Bangka Belitung	24
Tabel IV.1 Data LPPL In Radio Fm Bangka Belitung.....	34
Tabel IV.2 Program WeekDays	35
Tabel IV.3 Program WeekEnd	36

DAFTAR GAMBAR

Gambar IV.1 Hasil Temuan Penelitian	60
---	----