

**POLA PENERAPAN MERDEKA BELAJAR PADA PEMBELAJARAN  
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DALAM MENINGKATKAN  
KREATIVITAS SISWA DI SMANEGERI 1  
PANGKALPINANG**



**SKRIPSI**

**Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)**

**Oleh:**

**SRI RAHAYU**

**2011096**

**Fakultas : Tarbiyah**

**Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI  
SYAIKH ABDURRAHMAN SIDDIK  
BANGKA BELITUNG**

**2024**

## SURAT KETERANGAN PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA RI  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)  
SYAIKH ABDURRAHMAN SIDDIK BANGKA BELITUNG  
FAKULTAS TARBIIYAH  
PRODI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

*Jalan Haji Pitalan, Km. 1,3 Desa Pitalan, Kecamatan Mendu Barat Kab. Bangka Provinsi Kep. Bangka Belitung*

### SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIASI

Nomor 809.1/PP.00.09/06/2024

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut :

Nama : Sri Rahayu  
Nim : 2011096  
Program : Strata 1  
Fakultas : Tarbiyah  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Judul Skripsi : Pola penerapan merdeka belajar pada pembelajaran PAI dalam meningkatkan kreativitas siswa di SMA Negeri 1 Pangkalpinang.

Dinyatakan sudah memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25% pada skripsi yang disusunnya. Demikianlah surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bangka, 07 Juni 2024

Ka. Program Studi PAI

**Dr. Febrino, MA.**  
NIP. 198902012015031004

## HALAMAN PERNYATAAN

### HALAMAN PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sri Rahyu

NIM : 2011096

Fakultas : Tarbiyah

Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

Dengan ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul **“Pola Penerapan Merdeka Belajar Pada Pembelajaran PAI Dalam Meningkatkan Kreatifitas Siswa di SMA Negeri 1 Pangkalpinang”**, ini adalah hasil dari karya atau penelitian saya sendiri dan bukan merupakan karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi manapun. Sepanjang pengetahuan saya, tidak terdapat karya atau pendapat orang lain kecuali yang secara tertulis dijadikan acuan/kutipan dalam naskah skripsi ini.

Bangka, 31 Mei 2024

Yang menyatakan,



Sri Rahyu

NIM. 2011096

## NOTA DINAS PEMBIMBING



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)  
SYAIKH ABDURRAHMAN SIDDIK BANGKA BELITUNG  
FAKULTAS TARBIIYAH  
Jalan Raya Pindang KM. 13 Kiv. Mendo Barat, Kab. Bangka, Prov. Kepulauan Bangka Belitung 22772  
E-Mail: [iaib@iaib.ac.id](mailto:iaib@iaib.ac.id)  
Website: [www.iaib.ac.id](http://www.iaib.ac.id)

### NOTA DINAS PEMBIMBING

Hal: Skripsi  
Sri rahayu

Kepada Yth.  
Dekan Fakultas Tarbiyah  
IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung  
di-  
Tempat

**Assalamualaikum wr.wb.**

Setelah membaca, mencermati, dan melakukan beberapa kali *birrabingun* serta mengadakan perbaikan sebelumnya, baik dari segi isi, bahasa, serta teknik penulisan maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi mahasiswa ini:

Nama : Sri rahayu  
NIM : 2011096  
Fakultas : Tarbiyah  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)  
Judul Skripsi : Pola Penerapan Merdeka Belajar Pada Pembelajaran PAI Dalam Meningkatkan Kreatifitas Siswa di SMA Negeri 1 Pangkalpinang

Telah dapat diajukan kepada Fakultas Tarbiyah IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung untuk memenuhi salah satu dari syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd). Harapan kami semoga dalam waktu dekat skripsi ini dapat dimonqosyahkan.

Demikian Nota Dinas Pembimbing kami buat, atas segala perhatiannya diucapkan banyak terima kasih. Surat ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

**Wassalamualaikum wr.wb.**

Bangka, 31 Mei 2024

Pembimbing I

Dr. Cakrawala, M.Pd.I.

NIP. 197511292006041002

Pembimbing II

Priyanga Karunia Rahman, MMSI.

NIP. 197804022011011007

## NOTA DINAS KONSULTAN



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)  
SYAIKH ABDURRAHMAN SIDDIK BANGKA BELITUNG  
FAKULTAS TARBIYAH

Jalan Raya Petaling KM. 13 Kec. Mendu Barat, Kab. Bangka, Prov. Kepulauan Bangka Belitung 33173  
E-Mail: [humas@iainsbbel.ac.id](mailto:humas@iainsbbel.ac.id)  
Website: [www.iainsbbel.ac.id](http://www.iainsbbel.ac.id)

### NOTA DINAS KONSULTAN

Hal: Skripsi  
Sri Rahayu

Kepada Yth.  
Dekan Fakultas Tarbiyah  
IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung  
di-  
Tempat

**Assalamualaikum wr.wb.**

Setelah membaca, mencermati, dan melakukan beberapa kali konsultasi serta mengadakan perbaikan sebelumnya, baik dari segi isi, bahasa, serta teknik penulisan maka kami selaku konsultan berpendapat bahwa skripsi mahasiswa ini:

Nama : Sri Rahayu  
NIM : 2011096  
Fakultas : Tarbiyah  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)  
Judul Skripsi : Pola Penerapan Merdeka Belajar Pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Dalam Meningkatkan Kreativitas Siswa di SMA Negeri 1 Pangkalpinang

Telah dapat diajukan kepada Fakultas Tarbiyah IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung untuk memenuhi salah satu dari syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd).

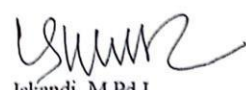
Demikian Nota Dinas Konsultan kami buat, atas segala perhatiannya diucapkan banyak terima kasih. Surat ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

**Wassalamualaikum wr.wb.**


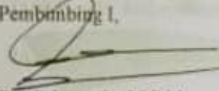
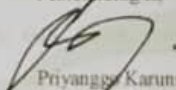

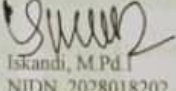



Konsultan I

Bangka, 9 Juli 2024  
Konsultan II

  
Dr. H. Andi M Darlis, M.Pd.I.  
NIP/NIDN. 19601227199011001

  
Iskandi, M.Pd.I  
NIP/NIDN. 2028018202

## HALAMAN PENGESAHAN

 <p><b>KEMENTERIAN AGAMA RI</b> <b>INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI</b> <b>SYAIKH ABDURRAHMAN SIDDIK BANGKA BELITUNG</b> <b>FAKULTAS TARBİYAH</b> Jalan Raya Petaling Km. 13 Ker. Mendu Barat, Kab. Bangka, Prov. Kep. Bangka Belitung E-Mail: <a href="mailto:humas@iainsathabel.ac.id">humas@iainsathabel.ac.id</a>, Website: <a href="http://www.iainsathabel.ac.id">www.iainsathabel.ac.id</a> BANGKA 33171</p>	
<b>PENGESAHAN</b> Nomor: 136.B9/FT/PP 00.9/07/2024	
Skripsi dengan judul: Pola Penerapan Merdeka Belajar pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam dalam Meningkatkan Kreativitas Siswa di SMA Negeri 1 Pangkalpinang	
Yang dipersiapkan dan disusun oleh:	
Nama	: Sri Rahayu
NIM	: 2011096
Fakultas	: Tarbiyah
Program Studi	: Pendidikan Agama Islam (PAI)
telah dimunaqasyahkan pada hari: Kamis, tanggal 20 Juni 2024 dengan nilai A (86.50), dan dinyatakan sah dan diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar S.Pd.	
<b>DEWAN SIDANG MUNAQASYAH</b>	
Pembimbing I,  Dr. Cakrawala, M.Pd.I NIP. 19751129 200604 1 002	Pembimbing II,  Priyanga Karunia Rahman, M.M.S.I NIP. 19780402 201101 1 007
Penguji I,  Dr. H. Andi M Darlis, M.Pd.I NIP. 19601227 199001 1 001	Penguji II,  Iskandi, M.Pd.I NIDN. 2028018202
Ketua Panitia  Indrawati, M.Pd NIP. 19780223 200912 2 001	
Bangka, 11 Juli 2024 Deputi Dekan Fakultas Tarbiyah,  M. Saleha, M.A NIP. 19750527 200501 2 008	
	

## HALAMAN MOTO

Allah akan meninggikan derajat orang-orang yang beriman diantara kamu dan orang-orang yang memiliki ilmu pengetahuan

(Al-Mujadilah: 11)

“Aku hanya tau, tidak ada hal yang mengecewakan akhirnya, jika semua yang aku lakukan melibatkan Allah di dalam nya”

(Tri Indah Isoend)

“Orang lain tidak akan paham *struggle* dan masa sulitnya kita, yang mereka ingin tahu hanya bagian *success stories*. Berjuanglah untuk diri sendiri, walaupun tidak ada yang tepuk tangan. Kelak diri kita dimasa depan akan sangat bangga dengan apa yang kita perjuangkan hari ini.

(Kak Ruru)

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, dengan segala puji syukur kehadiran Allah SWT atas segala limpah rahmat dan karunia-Nya serta sholawat dan salam tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, keluarga, sahabat-sahabat dan pengikutnya hingga akhir zaman.

Dengan ketulusan dan kerendahan hati, kupersembahkan karya tulis ini untuk :

1. Cinta pertama dan panutanku, Ayahanda Mulyono. Beliau memang tidak sempat merasakan Pendidikan sampai jenjang perkuliahan, namun beliau mampu mendidik penulis, memotivasi, serta memberikan doa dan dukungan hingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai sarjana.
2. Pintu surgaku, Ibunda Kasnawati. Beliau sangat berperan penting dalam menyelesaikan program study penulis, beliau juga memang tidak merasakan Pendidikan sampai dibangku perkuliahan, namun semua motivasi serta sujudnya yang selalu memberikan doa-doa indah untuk kesuksesan anak-anaknya. Terima kasih sudah menjadi tempatku untuk pulang, bu.
3. Kepada Adikku tercinta Carmetha Saraswary. Terima kasih telah menemani penulis dalam proses menempuh Pendidikan selama ini. Tumbuhlah menjadi anak yang sholihah dan dalam versi yang paling hebat adikku.
4. Dan tak lupa kepada sahabat seperjuanganku Imas Kartika Algamar, yang selalu memberikan semangat, canda tawa, susah dan senang yang telah kita lalui bersama. Hal ini akan menjadi pengaalaman yang indah dalam hidupku
5. Terakhir untuk diri saya sendiri, Sri Rahayu. Terima kasih atas segala kerja keras dan semangatnya, sehingga tidak menyerah dalam mengerjakan tugas akhir skripsi ini. Terima kasih kepada diri saya sendiri yang telah kuat



melewati lika-liku kehidupan hingga sekarang. Terima kasih sudah kuat merantau dan jauh meninggalkan rumah demi menuntut ilmu dibangku perkuliahan. Terima kasih sudah kuat dan tetap waras hingga sekarang. Saya bangga pada diri saya sendiri.

**POLA PENERAPAN MERDEKA BELAJAR PADA PEMBELAJARAN  
PAI DALAM MENINGKATKAN KREATIVITAS SISWA DI SMA NEGERI  
1 PANGKALPINANG**

Sri Rahayu  
2011096  
Fakultas Tarbiyah  
Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI)  
Institut Agama Islam Negeri Syaikh Abdurrahman Siddik  
Bangka Belitung

**Abstrak**

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh perubahan kurikulum di Indonesia serta dampak dari wabah covid 19 yang sangat luar biasa. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana penerapan kurikulum merdeka dalam peningkatan kreatifitas siswa pada mata pelajaran Pendidikan agama islam di SMA Negeri 1 Pangkalpinang. Penelitian ini dilakukan di SMA Negeri 1 Gantung dengan menggunakan pola penerapan merdeka belajar.

Penelitian ini merupakan penelitian yang bersifat kualitatif. Data primer bersumber dari warga SMA Negeri 1 Pangkalpinang, seperti kepala sekolah, waka kurikulum, guru PAI dan peserta didik. Data sekunder diperoleh melalui dokumentasi berupa foto-foto kegiatan pada saat pembelajaran, lembar penilaian, dan hasil produk dari kreatifitas peserta didik. Pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Analisis data menggunakan teknik Miles Huberman, yang terdiri dari reduksi data, penyajian data, dan verifikasi data.

Penelitian ini menyimpulkan bahwa berdasarkan proses pembelajaran Pendidikan agama Islam di SMA Negeri 1 Pangkalpinang telah menerapkan pembelajaran dan penilaian berdiferensiasi sebagai wujud dari pola penerapan merdeka belajar. Sejauh 70% kurikulum merdeka belajar sudah dilaksanakan dengan baik di sekolah ini. Pola penerapan merdeka belajar memberikan dampak yang baik terhadap peningkatan kreatifitas siswa. Dengan merdeka belajar mampu menjadikan pelajaran Pendidikan agama islam yang menyenangkan, berkualitas, dan bermakna. Karena merdeka belajar membuat peserta didik lebih berpikir kritis, memiliki kepekaan emosi, berbakat, dan mempunyai daya imajinasi yang tinggi. Implikasi yang diharapkan dalam penelitian ini ialah sebagai upaya meningkatkan kualitas Pendidikan terkhususnya di SMA Negeri 1 Pangkalpinang dan diharapkan juga mampu mengatasi masalah-masalah Pendidikan di sekolah ini. Walaupun penelitian ini masih menjadi pro kontra dkalangan tokoh-tokoh Pendidikan. Namun penulis berharap supaya penelitian ini mampu menjadi bahan rujukan untuk penelitian sebelumnya dan memperkaya penelitian sebelumnya.

**Kata Kunci:** *Merdeka Belajar, Pembelajaran, Daya Kreatifitas.*

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji dan syukur kehadiran Allah Swt, Sang Penguasa Segala, karena hanya dengan Rahmat dan Hidayah-Nya Skripsi ini bisa diselesaikan. Demikian pula shalawat dan salam teruntuk Junjungan Besar Nabi Muhammad SAW beserta para Sahabatnya, yang telah membuka tabir jahiliyah sehingga terbentang jalan kebenaran yang terang, sebagai jalan keselamatan bagi umat manusia, semoga cahaya yang terpancarkan tidak redup diterpa perkembangan zaman.

Penulisan skripsi ini merupakan suatu kajian singkat tentang “Pola Penerapan Merdeka Belajar Pada Pembelajaran PAI Dalam Meningkatkan Kreatifitas Siswa di SMA Negeri 1 Pangkalpinang”. Peneliti menyadari bahwa penyelesaian skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, pada kesempatan ini peneliti mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Dr. Irawan, M.S.I.Rektor IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung, beserta para staf.
2. Dr. Soleha. M.A., Dekan Fakultas Tarbiyah, beserta para staf.
3. Dr. Febrino, M.A., Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung, beserta para staf.
4. Dr. Febrino, M.A., Penasehat Akademik sebelum yang telah memberikan pengarahan studi selama di IAIN Syaikh Abdurrahman Siddiq Bangka Belitung.
5. Dr. Cakrawala, M.Pd.I, Pembimbing I yang selalu memotivasi dengan segala arahan dan bimbingan dalam menyelesaikan skripsi ini.

6. Priyango Karunia Rahman, MMSI., Pembimbing II yang selalu memotivasi dengan segala arahan dan bimbingan dalam membantu skripsi ini.
7. Dr. H. Andi M Darlis, M.Pd.I., Penguji I yang selalu memotivasi dengan segala arahan dan bimbingan dalam membantu menyelesaikan skripsi ini
8. Iskandi, M.Pd.I., Penguji II yang selalu memotivasi dengan segala arahan dan bimbingan dalam membantu menyelesaikan skripsi ini.
9. Efri Rantos, S.Pd., Kepala Sekolah SMA Negeri 1 Pangkalpinang.
10. Fahmi Zaki, S.Pd., Guru PAI SMA Negeri 1 Pangkalpinang.
11. Seluruh dosen IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung.
12. Kampus dan Almamater tercinta, kampus hijau IAIN Syaikh Abdurrahman Siddiq Bangka Belitung.

Ibarat pepatah, “tak ada gading yang tak retak”, demikian pula dengan skripsi ini, banyak kekurangannya. Namun demikian, terlepas dari berbagai kelemahan dan kekurangan, besar harapan peneliti, skripsi ini dapat bermanfaat. Akhirnya, saran dan kritik yang membangun peneliti harapkan demi perbaikan dan pengembangan skripsi ini.

Bangka, 23 Juni 2024



Sri Rahayu

## DAFTAR ISI

<b>SURAT KETERANGAN PLAGIASI .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>NOTA DINAS PEMBIMBING .....</b>	<b>iv</b>
<b>NOTA DINAS KONSULTAN.....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>HALAMAN MOTO.....</b>	<b>vii</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>viii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>x</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xv</b>
<b><u>BAB 1</u> PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
<b>A. Latar Belakang Masalah .....</b>	<b>1</b>
<b>B. Rumusan Masalah.....</b>	<b>9</b>
<b>C. Tujuan Penelitian .....</b>	<b>9</b>
<b>D. Kegunaan Penelitian.....</b>	<b>9</b>
<b>E. Telaah Pustaka .....</b>	<b>10</b>
<b>F. Sistematika Pembahasan .....</b>	<b>16</b>
<b>BAB II LANDASAN TEORI.....</b>	<b>18</b>
<b>A. Teori Konvergensi.....</b>	<b>18</b>
<b>1. Pengertian Teori Konvergensi .....</b>	<b>18</b>
<b>2. Pelopor Teori Konvergensi.....</b>	<b>19</b>
<b>3. Kelebihan dan Kekurangan Teori Konvergensi .....</b>	<b>19</b>
<b>a. Kelebihan Teori Konvergensi .....</b>	<b>19</b>
<b>b. Kekurangan Teori Konvergensi .....</b>	<b>20</b>
<b>4. Analisis Teori Konvergensi Terhadap Pola Penerapan Merdeka Belajar .</b>	<b>20</b>
<b>B. Pola Penerapan Merdeka Belajar .....</b>	<b>21</b>
<b>1. Pengertian Merdeka Belajar.....</b>	<b>21</b>
<b>2. Pola Pembelajaran Berdiferensiasi Dalam Merdeka Belajar .....</b>	<b>26</b>

3.	Tujuan pembelajaran berdiferensiasi.....	34
4.	Merdeka Belajar Pada Pembelajaran.....	36
5.	Kurikulum Merdeka Dalam Meningkatkan Kreativitas Siswa .....	43
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>		<b>48</b>
A.	Jenis Penelitian .....	48
B.	Sumber Data .....	49
C.	Lokasi dan Waktu Penelitian .....	50
D.	Teknik Pengumpulan Data .....	50
E.	Tahap Pengumpulan Data.....	52
1.	Tahap persiapan penelitian .....	52
2.	Tahap Pelaksanaan.....	53
3.	Tahapan Akhir .....	53
F.	Teknik Pengolahan dan Analisis Data.....	53
1.	Mereduksi Data.....	54
2.	Penyajian Data .....	54
3.	Menarik Kesimpulan .....	54
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>		<b>56</b>
A.	Sejarah SMA Negeri 1 Pangkalpinang.....	56
B.	Identitas SMA Negeri 1 Pangkalpinang .....	58
C.	Visi dan Misi SMA Negeri 1 Pangkalpinang.....	58
D.	Deskripsi Hasil Penelitian .....	63
1.	Pola Penerapan Merdeka Belajar Pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Di SMA Negeri 1 Pangkalpinang .....	63
2.	Peningkatan Kreatifitas Siswa di SMA Negeri 1 Pangkalpinang Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam.....	77
E.	Pembahasan Hasil Penelitian .....	82
1.	Pola Penerapan Merdeka Belajar Pada Pembelajaran PAI Di SMA Negeri 1 Pangkalpinang.....	85
2.	Meningkatkan Daya Kreatifitas Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Di SMA Negeri 1 Pangkalpinang .....	90
<b>BAB V PENUTUP .....</b>		<b>93</b>
A.	<b>Simpulan.....</b>	<b>93</b>
B.	<b>Implikasi.....</b>	<b>95</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>		<b>97</b>

## **DAFTAR TABEL**

Tabel III.I Perbedaan Kelas Berdiferensiasi dengan Kelas Biasa

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1: Surat Izin Penelitian

Lampiran 2: Surat Telah Melakukan Penelitian

Lampiran 3: Modul Ajar

Lampiran 4: Keadaan Sarana dan Prasarana

Lampiran 5: Kisi-Kisi Instrument dan Daftar Pertanyaan

Lampiran 6: Lembar Transkrip Observasi dan Pedoman Wawancara Tertutup

Lampiran 7: Transkrip Wawancara

Lampiran 8: Dokumentasi

Lampiran 9: Bukti Bimbingan Skripsi Pembimbing I

Lampiran 10: Bukti Bimbingan Skripsi Pembimbing 2

Lampiran 11: SK Pembimbing Skripsi