

**ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN AKIDAH DALAM FILM HAJI
BACKPACKER KARYA DANIAL RIFKI**



SKRIPSI

**Diajukan untuk memenuhi Sebagian Persyaratan Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd.)**

Oleh :

AYU RIZKI ANANDA

1811023

Jurusan: Tarbiyah

Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

Kepada:

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI

SYAIKH ABDURRAHMAN SIDDIK

BANGKA BELITUNG

2024



**KEMENTERIAN AGAMA RI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYAIKH ABDURRAHMAN SIDDIK BANGKA BELITUNG
FAKULTAS TARBIYAH
PRODI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

Jalan Raya Petaling, Km. 13 Desa Petaling, Kecamatan Mendo Barat Kab. Bangka Provinsi Kep. Bangka Belitung

**SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIASI
Nomor 752.1/PP.00.09/01/2024**

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut :

Nama : Ayu Rizki Ananda
NIM : 1811023
Program : Strata 1
Fakultas : Tarbiyah
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Judul : Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Akidah dalam Film Haji Backpacker Karya Danial Rifki.

Dinyatakan sudah memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25% pada skripsi yang disusunnya. Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bangka, 15 Januari 2024

Ketua Program Studi PAI



Dr. Febrino, MA.
NIP.198902012015031004

HALAMAN PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ayu Rizki Ananda
NIM : 1811023
Fakultas : Tarbiyah
Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

Dengan ini menyatakan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul "Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Akidah dalam Film Haji Backpacker Karya Danial Rifki" ini adalah hasil karya atau penelitian saya sendiri, dan bukan merupakan karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi manapun. Sepanjang pengetahuan saya, tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali yang secara tertulis dijadikan acuan/kutipan dalam naskah skripsi ini.

Bangka, 07 Desember 2023

Yang menyatakan,



Ayu Rizki Ananda
1811023



NOTA DINAS PEMBIMBING

Hal: Skripsi
Saudari Ayu Rizki Ananda

Kepada Yth,
Dekan Fakultas Tarbiyah
IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung
di-
tempat

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Setelah membaca, mencermati dan melakukan beberapa kali bimbingan serta mengadakan perbaikan sebelumnya, baik dari segi isi, bahasa, serta teknik penulisan maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi mahasiswa di bawah ini:

Nama : Ayu Rizki Ananda
NIM : 1811023
Fakultas : Tarbiyah
Prodi : Pendidikan Agama Islam (PAI)
Judul : Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Akidah dalam Film Haji Backpacker Karya Danial Rifki

Telah dapat diajukan kepada Fakultas Tarbiyah IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung untuk memenuhi salah satu dari syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan (S.Pd). Harapan kami semoga dalam waktu dekat skripsi ini dapat dimunaqsyahkan.

Demikian Nota Dinas Pembimbing ini kami buat, atas segala perhatiannya diucapkan banyak terima kasih.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Pembimbing I,

Dr. Wahyudin Noor, M.S.I
NIP. 197909292009121002

Bangka, 07 Desember 2023

Pemimbing II,

Rudini, M.Pd.I
NIP. 198911202019031015



NOTA DINAS KONSULTAN

Hal: Skripsi

Kepada Yth,

Dekan Fakultas Tarbiyah
IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung
di-
tempat

Assalamu'alaikum Wr,Wb

Setelah melakukan beberapa kali konsultasi serta mengadakan perbaikan sebelumnya, baik dari segi isi, bahasa, serta teknik penulisan maka kami selaku konsultan berpendapat bahwa skripsi mahasiswa di bawah ini:

Nama : Ayu Rizki Ananda
NIM : 1811023
Fakultas : Tarbiyah
Prodi : Pendidikan Agama Islam (PAI)
Judul Proposal Skripsi : Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Akidah Dalam Film Haji Backpacker Karya Danial Rifki

Telah dapat diajukan kepada Fakultas Tarbiyah IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung untuk memenuhi salah satu dari syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd). harapan kami semoga dalam waktu dekat skripsi ini dapat dimunaqsyahkan.

Demikian Nota Dinas Konsultan ini kami buat, atas segala perhatiannya diucapkan banyak terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr,Wb.

Bangka, 20 Februari 2024

Konsultan I,

Konsultan II,

Dr. Andi M. Darlis, M.Pd.I.
NIP. 196012271990011001

Fazrul Sandi Purnomo, M.Pd.I.
NIP. 199111162019031010



KEMENTERIAN AGAMA RI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
SYAIKH ABDURRAHMAN SIDDIK BANGKA BELITUNG
FAKULTAS TARBIYAH

Jalan Raya Petaling Km. 13 Kec. Mendo Barat, Kab. Bangka, Prov. Kep. Bangka Belitung
E-Mail: humas@iainsasbabel.ac.id, Website: www.iainsasbabel.ac.id
BANGKA 33173

PENGESAHAN

Nomor: 055.B9/FT/PP.00.9/03/2024

Skripsi dengan judul: Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Akidah dalam Film Haji *Backpacker* Karya Danial Rifki

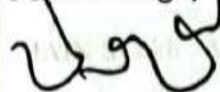
Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : Ayu Rizki Ananda
NIM : 1811023
Fakultas : Tarbiyah
Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)


telah dimunaqasyahkan pada hari: Jum'at, tanggal 02 Februari 2024 dengan nilai A (86.00), dan dinyatakan sah dan diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar S.Pd.

DEWAN SIDANG MUNAQASYAH

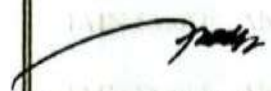
Pembimbing I,


Dr. Wahyudin Noor, M.S.I
NIP. 19790929 200912 1 002

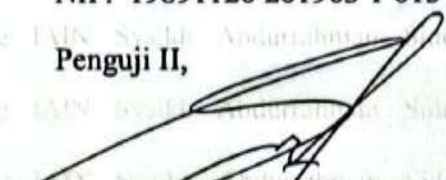
Pembimbing II,


Rudini, M.Pd.I
NIP. 19891120 201903 1 015

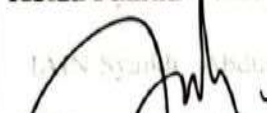
Penguji I,


Dr. H. Andi M Darlis, M.Pd.I
NIP. 19601227 199001 1 001


Penguji II,


Fazrul Sandi Purnomo, M.Pd
NIP. 19911116 201903 1 010

Ketua Panitia


Dr. Nikmarijal, M.Pd
NIP. 19861128 201801 1 001

Bangka, 07 Maret 2024
Dekan Fakultas Tarbiyah,


Dr. Hj. Soleha, M.A
NIP. 19750527 200501 2 008



MOTTO

.....

dan (ingatlah) ketika Luqman berkata kepada anaknya, di waktu ia memberi pelajaran kepadanya: "Hai anakku, janganlah kamu mempersekutukan Allah, Sesungguhnya mempersekutukan (Allah) adalah benar-benar kezaliman yang besar". (Lukman/31:13)

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, dengan mengucapkan rasa syukur kepada Allah Swt atas segala Rahmat dan Karunia-Nya, melalui serangkaian proses yang cukup panjang serta doa yang tak putus dihanturkan. Akhirnya penulis telah menyelesaikan Skripsi dengan baik dan dalam waktu yang tepat. Oleh karena itu, pada kesempatan ini izinkan penulis untuk mempersembahkan karya sederhana ini kepada:

1. Kedua orang tua saya, dua orang terhebat dalam hidup, yakni Bapak Suhermanto dan Ibu Yulianti. Cinta pertama sekaligus Surga bagi saya, abang dan adik-adik. Mereka memang tidak sempat merasakan manisnya bangku perkuliahan karena adanya suatu halangan. Namun dari keringat dan doa-doa yang dilantirkan merekalah saya bisa berada sampai tahap ini. Terimakasih atas segala kepercayaan yang selama ini diberikan, terimakasih tidak menghakimi proses yang cukup melelahkan ini. Skripsi ini saya persembahkan sebagai tanda bakti dan hormat serta wujud rasa terimakasih yang tak terhingga. Semoga Allah SWT selalu menjaga dan melindungi dimanapun berada. Sehat-sehat yaa.
2. Kepada abang saya Ade Fajri Novrianto, laki-laki satu-satunya setelah bapak dirumah. Skripsi ini juga saya persembahkan sebagai wujud rasa terimakasih atas segala hal yang selama ini sudah diberi dan lakukan. Semoga Allah SWT selalu menjaga dan memudahkan segala urusan. Sehat-sehat yaa.
3. Kepada kedua adik perempuan saya, yakni Asih Ulfarina dan Asista Maulica. Skripsi ini juga saya persembahkan untuk kalian. Terimakasih atas segala rangkulan, kasih sayang serta semangat yang diberikan. Semoga Allah SWT juga menjaga dan memudahkan segala urusan kalian. Sehat-sehat yaa.
4. Terakhir, izinkan saya selaku penulis untuk mempersembahkan skripsi ini kepada diri saya sendiri Ayu Rizki Ananda. Terimakasih banyak atas segala hal yang telah kamu lakukan. Terimakasih sudah bertahan sejauh ini, sudah mau untuk berproses menjadi yang lebih baik. Mau mencoba untuk mematahkan segala ketakutan-ketakutan yang ada walau ternyata tak mudah. Kamu hebat. Saya sangat bangga atas semua hal yang sudah kamu lakukan sejauh ini. Terimakasih ya, maaf jika terkadang selalu menyakitimu dengan segala overthinking yang tidak beralasan.

ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN AKIDAH DALAM FILM HAJI BACKPACKER KARYA DANIAL RIFKI

Ayu Rizki Ananda

1811023

Pendidikan Agama Islam

Fakultas Tarbiyah

Institut Agama Islam Negeri

Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung

ABSTRAK

Pendidikan memiliki peranan yang sangat penting bagi kehidupan manusia. Pendidikan merupakan sarana dalam penyebaran nilai-nilai agama. Pendidikan akidah merupakan landasan utama bagi seorang muslim. Penelitian ini dilatar belakangi oleh semakin canggihnya teknologi yang berkembang dari zaman ke zaman. Menghadirkan hiburan serta pembelajaran melalui media-media teknologi yang dikemas semenarik mungkin dalam sebuah layar yang disebut dengan film. Banyaknya produksi film yang dijalankan saat ini. Menjadikan diri masyarakat harus lebih terampil dalam memilih film mana yang layak untuk ditonton maupun tidak. Yang pastinya harus memiliki mutu serta mengandung nilai-nilai pendidikan akidah didalamnya. Dalam hal ini, yang mengandung nilai-nilai pendidikan akidah ialah film Haji Backpacker Karya Danial Rifki. Film ini menceritakan perjalanan spiritual yang dilakukan seorang pemuda bernama mada dengan segala macam peristiwa yang menuntunnya dalam keimanan.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan studi kepustakaan atau library research. Teknik analisis yang digunakan adalah analisis isi atau content analysis, yang merupakan teknik sistematis untuk menganalisis isi pesan dan mengelola pesan. Dalam penelitian ini menggunakan dua sumber data yaitu primer dan sekunder. Objek penelitian dari penelitian ini yaitu nilai pendidikan akidah dalam film haji backpacker karya danial rifki. Dalam penelitian ini teknik pengumpulan data berupa dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat Nilai-Nilai Pendidikan Akidah dalam Film Haji Backpacker Karya Danial Rifki. Nilai-Nilai Pendidikan Akidah tersebut berupa Iman Kepada Allah SWT yang ditunjukkan dengan kepercayaan bahwa Allah itu wujud dan merupakan sebaik-baiknya pencipta, Iman Kepada Kitab Allah ditunjukkan dengan menjadikan Al-Qur'an sebagai sumber kebenaran dan pedoman dalam menjalani kehidupan dan Iman Kepada Qada dan Qadar yang ditunjukkan dengan menerima takdir yang telah Allah gariskan.

Kata kunci: *nilai-nilai pendidikan akidah, film haji backpacker.*

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmannirrahim,

Allhamdulillahirobbil'allamin segala puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT, sang penguasa segala, karena berkat Rahmat, Hidayah dan Karunia-Nya lah penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Akidah Dalam Film Haji Backpacker Karya Danial Rifki” sesuai dengan waktu yang telah ditentukan. Sholawat serta salam tak lupa senantiasa turunkan kepada Junjungan Besar Nabi Muhammad SAW beserta para sahabatnya, yang telah membuka tabir jahiliyah sehingga terbentang jalan kebenaran yang terang, sebagai jalan keselamatan bagi umat manusia. Dan semoga Nur yang terpancarkan tidak redup diterpa perkembangan zaman.

Penulis menyadari bahwa penyelesaian skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak terkait. Oleh karena itu dengan segala kerendahan hati, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Irawan, M.S.I., Rektor Institut Agama Islam Negeri Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung.
2. Dr. Soleha, M.Ag., Dekan Fakultas Tarbiyah
3. Dr. Febrino, M.A., Ketua Prodi Pendidikan Agama Islam IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung, beserta para staf
4. Dr. Suparta selaku Penasehat Akademik
5. Seluruh Dosen IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung
6. Dr. Wahyudin Noor, M.S.I., selaku Pembimbing I yang telah bersedia meluangkan waktu, membimbing dengan baik dalam proses penyelesaian skripsi ini. Semoga sehat selalu.
7. Rudini, M.Pd.I., Pembimbing II yang selalu membimbing dengan baik, selalu memberikan saran dan masukan. Terima kasih pak. Semoga sehat selalu.
8. Konsultan I Bapak Dr. Andi M. Darlis, M.Pd.I.,
9. Konsultan II Bapak Fazrul Sandi Purnomo, M.Pd.I.,

10. Seluruh dosen IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung yang telah banyak mengajarkan arti perjuangan, khususnya dosen Fakultas Tarbiyah.
11. Kampus dan Almamater tercinta, kampus hijau IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung.
12. Kepada kedua orang tua, kakak laki-laki dan dua adik perempuan saya. Terima kasih atas segala dukungan yang diberikan baik itu secara materi maupun non-materi.

Semoga segala bantuan yang telah diberikan kepada penulis, Allah Swt membalasnya dengan pahala yang berlipat ganda. Semoga Allah Swt senantiasa melimpahkan karunia, rahmat-Nya kepada kita semua. Semoga skripsi yang penulis susun bisa menjadi ilmu pengetahuan dan juga mampu menambah wawasan bagi para penikmatnya.

Bangka, 01 Februari 2024



Ayu Rizki Ananda
NIM.1811023

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN.....	ii
NOTA DINAS PEMBIMBING.....	iii
NOTA DINAS KONSULTAN	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vii
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian	8
D. Kegunaan Penelitian.....	9
E. Telaah Pustaka	9
F. Sistematika Penulisan.....	13

BAB II LANDASAN TEORI

A. Nilai Pendidikan Akidah.....	15
1. Pengertian Nilai.....	15
2. Macam-Macam Nilai	16
3. Pendidikan Akidah.....	18
4. Nilai Pendidikan Akidah.....	23
5. Sumber Pendidikan Akidah.....	32
6. Tujuan Pendidikan Akidah.....	35
7. Ruang Lingkup Pendidikan Akidah	36
8. Fase-Fase dalam Pendidikan Akidah	37
B. Film	39
1. Pengertian Film	39
2. Jenis-Jenis Film.....	41
3. Unsur-Unsur Film	43
C. Hubungan Antara Film dan Pendidikan Akidah	46

D. Film Haji Backpacker	47
E. Sinopsis Film Haji Backpacker	48
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian dan Pendekatan Penelitian.....	50
B. Objek dan Waktu Penelitian.....	52
C. Sumber Data	52
D. Teknik Pengumpulan Data	53
E. Teknik Analisis Data	54
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Nilai-Nilai Pendidikan Akidah dalam Film	58
1. Iman Kepada Allah	58
2. Iman Kepada Kitab Allah.....	77
3. Iman Kepada Qada dan Qadar	82
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	83
B. Saran.....	83
DAFTAR PUSTAKA	85
LAMPIRAN.....	88

DAFTAR GAMBAR

Gambar IV.....	47
Gambar IV. 1.....	59
Gambar IV. 2.....	60
Gambar IV. 3.....	61
Gambar IV. 4.....	63
Gambar IV. 4. 1.....	63
Gambar IV. 5.....	64
Gambar IV. 6.....	65
Gambar IV. 7.....	66
Gambar IV. 8.....	67
Gambar IV. 9.....	67
Gambar IV. 10.....	69
Gambar IV. 11.....	70
Gambar IV. 11. 1.....	71
Gambar IV. 12.....	72
Gambar IV. 12. 1.....	72
Gambar IV. 13.....	73
Gambar IV. 13. 1.....	74
Gambar IV. 14.....	74
Gambar IV. 14. 1.....	75
Gambar IV. 14. 2.....	75
Gambar IV. 14. 3.....	76
Gambar IV. 15.....	77
Gambar IV. 16.....	78
Gambar IV. 16. 1.....	79
Gambar IV. 16. 2.....	80
Gambar IV. 17.....	82

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Biodata Sutradara	90
Lampiran 2. Riwayat Hidup	91