

**ANALISIS SEMIOTIKA NILAI-NILAI DAKWAH DALAM NOVEL  
IQRA' KARYA REZA NUFA TAHUN 2011**



**SKRIPSI**

**Diajukan untuk Memenuhi Sebagai Persyaratan**

**Memperoleh Gelar Sarjana (S.Sos)**

**Oleh:**

**SARIATUL ADAWIYAH**

**1522006**

**Fakultas : Dakwah dan Komunikasi Islam**

**Program Studi : Komunikasi Penyiaran Islam**

**Kepada:**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI**

**SYAIKH ABDURRAHMAN SIDDIK**

**BANGKA BELITUNG**

**2020**

### HALAMAN PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Sariatul Adawiyah  
NIM : 1522006  
Fakultas : Dakwah dan Komunikasi Islam  
Jurusan/Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Dengan ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul “ *Analisis Semiotika Nilai-nilai Dakwah dalam Novel Iqra’ Karya Reza Nurul Fajri Tahun 2011* “ ini adalah asli hasil karya atau penelitian saya sendiri, dan bukan merupakan karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi mana pun. Sepanjang pengetahuan saya, tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali yang secara tertulis dijadikan acuan/ kutipan dalam naskah skripsi ini.

Bangka, 23 Agustus 2019

Yang menyatakan



Sariatul Adawiyah

NIM. 1522006



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)  
SYAIKH ABDURRAHMAN SIDDIK BANGKA BELITUNG  
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

Jl. Mentok, KM.13, Desa Petaling Banjar, Bangka. 33173. Email: stain\_sashabel@yahoo.com

NOTA DINAS PEMBIMBING

Hal : Skripsi  
Saudari Sariatul Adawiyah

Kepada Yth,  
Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam  
IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung  
di Bangka

*Assalamu'alaikumWr. Wb.*

Setelah membaca, mencermati dan melakukan beberapa kali bimbingan serta mengadakan perbaikan seperlunya, baik dari segi isi, bahasa, maupun teknik penulisan, maka kami selaku Pembimbing berpendapat bahwa skripsi mahasiswa di bawah ini:

Nama : Sariatul Adawiyah  
NIM : 1522006  
Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)  
Judul : "Analisis Semiotika Nilai-nilai Dakwah dalam Novel Iqra' Karya Reza Nufa Tahun 2011

telah dapat diajukan kepada Fakultas Dakwah dan Komunikasi IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung untuk memenuhi salah satu dari syarat memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos). Harapan kami, semoga dalam waktu dekat skripsi ini dapat dimunaqasyahkan.

Demikian dan harap maklum. Atas segala perhatiannya diucapkan banyak terima kasih.

*Wassalamu'alaikumWr. Wb.*

Bangka, 31 Januari 2020

Pembimbing I

Dr. Zaprul Khan, M.S.I.  
NIP. 197402132009011005

Pembimbing II

H. Musa, S.Sos.I., M.Kom.I  
NIDN. 2017058301



**KEMENTERIAN AGAMA RI**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI**  
**SYAIKH ABDURRAHMAN SIDDIK BANGKA BELITUNG**

Jalan Raya Petaling Km. 13 Kec. Mendo Barat, Kab. Bangka, Prov. Kep. Bangka Belitung  
E-Mail: [humas@iainsasbabel.ac.id](mailto:humas@iainsasbabel.ac.id)  
Website: [www.iainsasbabel.ac.id](http://www.iainsasbabel.ac.id)

**PENGESAHAN**

Nomor: B - 015/In.40/B9/FD/PP.00.9/03/2020

Skripsi dengan judul: Analisis Semiotika Nilai-nilai Dakwah dalam Novel Iqra' Karya Reza Nufa Tahun 2011

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

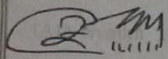
Nama : Sariatul Adawiyah  
N I M : 1522006  
Fakultas : Dakwah dan Komunikasi Islam  
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

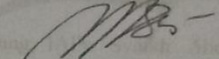
telah dimunaqasyahkan pada hari : Senin tanggal 10 Februari 2020 dengan nilai B (85,65), dan dinyatakan sah dan diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar S.Sos.

**DEWAN SIDANG MUNAQASYAH**

Pembimbing I,

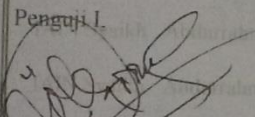
Pembimbing II,

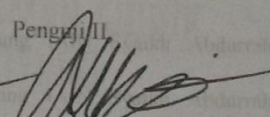
  
Dr. Zaprul Khan, M.S.I  
NIP. 19740213200911005

  
H. Musa, S.Sos I, M.Kom I  
NIDN. 2017058301

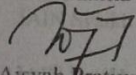
Penguji I,

Penguji II,


  
Agrom Faldhansyah, M.A  
NIP. 197607202011011003

  
An Wibowo, M.Sos  
NIP. 198807132018011001

Ketua Panitia

  
Aisyah Pratiwi, M.Pd  
NIP. 199103212019032018

Bangka, 09 Maret 2020  
Dekan,

  
Dr. Zaprul Khan, M.S.I  
NIP. 197402132009011005



## **PERSEMBAHAN**

*Bismillahirrahmanirrahim*, dengan nama Allah yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Puji syukur atas limpahan nikmat dari Allah Swt., karena berkat karuniaNya akhirnya skripsi ini bisa terselesaikan, banyak sekali nikmat yang Engkau berikan dari nikmat waktu untuk mengerjakan, nikmat sehat jasmani dan rohani, nikmat ilmu dalam pengerjaan skripsi ini hingga bisa terselesaikan. Sholawat dan salam selalu tercurahkan kepada baginda Nabi Muhammad Saw., berkatnya lah sehingga aku bisa merasakan dunia pendidikan seperti sekarang.

Dalam mengerjakan skripsi ini tidak lain saya persembahkan kepada : yang terutama untuk kedua orang tua yang tiada henti memberi semangat, do'a untuk terus maju dan lebih sukses, karena mereka segalanya dalam hidup aku. Terimakasih atas kasih sayang kalian kepadaku yang tiada henti kalian curahkan kepadaku, terimakasih Ayah... terimakasih Ibu...

Kedua kepada adik-adikku dan seluruh keluarga yang selalu mendukung apapun yang aku lakukan semasa kuliahku hingga sampai hari ini sampai aku bisa mengerjakan atau menyelesaikan tugas kuliahku dengan baik.

Kepada dosen pembimbing terimakasih atas bimbingan, nasehat, motivasi yang selalu kalian berikan kepadaku, dan seluruh dosen yang ada di Dakwah dan Komnikasi Islam terimakasih atas jasa Bapak dan Ibu, jasa kalian tak kan terlupakan.

Kepada sahabat dan teman-teman terimakasih atas semangat yang kalian berikan, dorongan setra do'a hingga aku bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

## HALAMAN MOTTO

إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ وَإِنَّمَا لِلكُلِّ امْرِءٍ مَا نَوَى

*“Segala perbuatan selalu mempunyai niat. Dan perbuatan itu  
dinilai sesuai dengan niatnya.”*

*(HR Bukhari - Muslim)*

*“Kalau ingin sukses lupakan banyak alasan,  
kalau banyak alasan lupakan sukses”*

*“Kesuksesan berawal dari niat, dengan niat Insya Allah  
semuanya akan dipermuda oleh Allah.”*

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur atas kehadiran Allah Swt., karena berkat Rahmat dan Hidayah-Nya jualah skripsi ini bisa terselesaikan. Shalawat dan salam tak lupa tersampaikan kepada Nabi Muhammad Saw., yang menjadi suri tauladan bagi kita semua, dan kepada keluarga, sahabat Nabi Muhammad Saw.

Penulisan skripsi ini berjudul Analisis Semiotika Nilai-nilai Dakwah Dalam Novel Iqra' Karya Reza Nufa Tahun 2011. Penulis menyadari setiap proses penulisan skripsi ini pasti ada kesulitan yang dihadapi. Proses penyusunan skripsi ini tek lepas dari bantuan, dukungan dari berbagai pihak, apa lagi kepada dosen pembimbing yang selalu meluangkan waktu untuk memberi arahan dan memberi bantuan jika ada kesulitan. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Zayadi, M.Ag. selaku Rektor IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung.
2. Bapak Dr. Zaprukhan, M.S.I. selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung beserta staf.
3. Bapak Nasrun Supardi, M.A. selaku penasehat akademik yang selalu memberi motivasi dan semangat untuk menyelesaikan skripsi.
4. Bapak Dr. Zaprukhan, M.S.I. selaku pembimbing I, yang selalu memberi kesempatan saya untuk berpendapat dan berkreasi dalam penulisan skripsi.
5. Bapak H. Musa, S.Sos., M.Kom.I selaku pembimbing II, yang selalu meluangkan waktu untuk bimbingan dan memberi masukan jika ada kekurangan dalam penulisan skripsi.
6. Bapak Iqram Faldiansyah, M.A, selaku konsultan I.
7. Bapak Ari Wibowo, M.Sos, selaku konsultan II.
8. Bapak Rafles Abdi Kusuma, M.A. yang selalu meluangkan waktu untuk diskusi dan memberi nasehat dan motivasi.
9. Seluruh dosen Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam.
10. Seluruh dosen IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung.
11. Keluarga tercinta ayah Lukman Apandi, Ibu Emi Susinawati yang selalu mendo'akan kesuksesan untuk anak-anaknya.
12. Sahabat dan teman-teman seangkatan 2015 KPI yang tidak henti-hentinya memberi semangat dan motivasi. Haryati, Jannah, Susi dan Bustan.
13. Sahabat yang selalu memberi samangat yaitu Huda, Risti, Fit, Ikoh, Lisa, dan Neng.

14. Seluruh civitas akademik IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung.

Kepada semua pihak yang telah memberi semangat, motivasi dan do'a dalam penyelesaian skripsi mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya. Semoga Allah selalu melinduni dan memberi keberkahan kepada kita semua. Dalam penulisan skripsi ini mungkin terjadi kesalahan dalam penulisan atau kata-kata itu tidak lepas dari kelemahan dan kekurangan penulis. Semoga skripsi ini bisa bermanfaat untuk banyak orang.

Bangka, 31 Januari 2020

Penulis

Sariatul Adawiyah

NIM. 1522006



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i	
HALAMAN PERNYATAAN .....	ii	
NOTA DINAS PEMBIMBING .....	iii	
HALAMAN KONSULTAN .....	iv	
HALAMAN MOTTO .....	v	
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi	
ABSTRAK .....	vii	
KATA PENGANTAR .....	viii	
DAFTAR ISI .....	x	
<b>BAB I     PENDAHULUAN</b>		
LatarBelakang Masalah.....	1	
RumusanMasalah.....	7	
TujuanPenelitian .....	7	
KegunaanPenelitian .....	7	
TelaahPustaka .....	8	
MetodePenelitian .....	9	
SistematikaPembahasan .....	18	
<b>BAB II    LANDASAN TEORI</b>		
A. Semiotika .....	20	
1. Pengertian Semiotika .....	20	
2. Kajian Semiotika .....	22	
3. Macam-macam Semiotika .....	23	
B. Dakwah .....	25	1.
Pengertian Dakwah .....	25	2.
Perinsip-perinsip Dakwah .....	27	3.
Metode Dakwah .....	29	
4. Media Dakwah .....	30	
C. Nilai .....	31	
1. Pengertian Nilai .....	31	
2. Macam-macam Nilai .....	32	
<b>BAB III   BIOGRAFI REZA NUFA PENULIS NOVEL IQRA’</b>		
A. Sekilas Tentang Kehidupan Reza Nufa .....	35	
B. Sinopsis Novel Iqra’ .....	36	
C. Karya-karya Reza Nufa .....	37	
<b>BAB IV    NILAI-NILAI DAKWAH DALAM NOVEL IQRA’ KARYA REZA NUFA</b>		
A. Analisis Semiotika Roland Barthes dalam Novel Iqra’ Tentang Pesan Dakwah dalam Komunikasi Nonverbal .....	43	

B. Pesan Dakwah dalam Novel Iqra' Berkaitan dengan Ayat Al-Qur'an .....	53
C. Pesan Dakwah dalam Novel Iqra' Sering Diucapkan Orang Islam .....	61
D. Nilai Lebih dalam Novel Iqra' Yang Mengandung Makna Dakwah .....	64

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan .....	68
Saran .....	70

DAFTAR PUSTAKA